

LAKRUHUNA

Welcome

LakRuhuna

Get more to your Life....

LAKRUHUNA

LAKRUHUNA

Welcome

LakRuhuna

PANSALA

E - PUBLISHING

LAKRUHUNA

LAKRUHUNA

අවුරුදුවන්...

ලකුරුහුනා

විද්‍යුත් තාබන ප්‍රකාශන

LAKRUHUNA



වත්තාස්ය සනාසන බෙරදයට ධ්‍රේම දැක්වනා....

සිනා සනාසන අමාගලුව

කෘෂි සුඩාලාබාධියන්
මාතර ස්‍රී යුරුදී ප්‍රිලෙනේ ජ්‍රීලේනාධියන් ගාස්තුයන් විවිධ ධ්‍රේම දැක
ප්‍රථම කෘෂි සුඩාලාබාධියන්

විසින් ප්‍රතිච්‍රිත මූල්‍ය ප්‍රාග්ධන විවිධ දැක්වනා කළන මූල්‍ය දැක්වනා ඇයුණු.





ඒර්ගණක අකුරු සැකක්‍රම

චිවකටත තීව්ලාණය :

ප්‍රකාශනය : [ලක්ෂයනා.com](http://lakshayna.com)

මුද්‍රණය :



LAKRUHUNA



සිතා සනාසන අමාරුගල

නෙරා තැස්ස පාඨමනේ ඇඟහනේ සම්බුද්ධිස්ස !!!

කෙටි දේ නොලැබේ ඇකවැතිදේ ලැබෙන්නේ ඇයි ?

වර්ක්ස්විල නිකායේ මහා ධ්‍රීම සමාඛාන පූජා ඇයුණු

LAKRUHUNA

සිතා සහායන අවශ්‍යතාව

අද එස් පුද් පසලෝස්ටික තොගාය දිනයයි. ව්‍යුහාන කාලයේ අවශන් තොගාය දිනයයි. මේ තොය දිනයෙහි තෙරේ එස් විසු නිකුත්ත්වන්යේලා මහා පථාභ්‍රණයෙන් එස් පථාභ්‍රණය කරනු ලැබේ. එනැත් සිට ඊළු තොය දිනය දක්වා කළීන ඒංකාල් පැටවන්ටේ.

දිනක් බුදුත්වන්න් වහනයේ නිකුත්ත් අමතා මෙයේ දේශනා කළ යේක. වහනේනි බොගෝ දෙනා නිත්ත මෙයේ ප්‍රාථමික කරනි. මට වැඩිදායක තොටු යහැන් තොටු, සිතාල ප්‍රිය තොවන දේ මගෙන් ඇත්තේවා. මට වැඩිදායක, යහැන් වූ සිතාල ප්‍රිය උපදෙශන දේ මා වින ලංගේවා යුතුවෙනි. නමුත් වහනේනි, බොගෝට්ට සිදුවන්නේ ඇය කැමති දේ තොලැබේ ඇකමති දේ ලංචිටයි. එම ජේතුව කුමක්ද? නිකුත්ත්වන්යේලා කියා සිටියේ ස්වාමීනි ආගෘහතුන් වහනයා අපටද මෙය ප්‍රායනායකි. විවෙශ්තුව දේශනා කරන ජේක්වා. එහිදී බුදුන් වහනයේ මෙම වහාධිවිල සමාඛාන සුනුය දේශනා කළයේක.

තුනන් සමාජයේ ජීවත්වන බොගෝ දෙනාටද මෙය ප්‍රායනායකි. මෙය ධ්‍රෝග්‍රැම් විසඳුවේ මෙම දාන්ති තනිනිචියෙහි අභ්‍රුත්‍යයි. චර්කයිල නිකායය ව්‍යුත පත්‍රණාසකයේ එන මෙම සුනුයට අවශ්‍ය මූල්‍ය බුද්ධිසේෂණ තිවියන් පහක්දේ සුදුන් නම් අප්‍රාවාච්චි මේ ගැන විස්තර කරයි. එහි සඳහන් පරිදි මෙම සුනුයට දෙවියන් ඉනා ප්‍රියවනායය. එම අප්‍රාවාච්චි ඒ පිළිබඳව කරා ප්‍රභ්‍රාත්තියකි එයි.

"ලක්දිව දැකුණු දිසාලේ ගන්ධීගෝර ජ්‍යෙෂ්ඨය නම් ප්‍රජ්‍යයක් විය.
එහි ප්‍රජ්‍ය විභාගය නම් විභාගයක් නිලිනි. එහි දාන යාලාව ඉදිරියේහි
තිබූ ප්‍රජ්‍ය නම් ටොස්සයට අධිගෘහිතව සිටි දේවනාටා එහි සාමණීං
සික්‍රුවක් පැයෙන් තැය ලෙම ධෙවුම සමාදාන සුතුය දේශනා කරනු ඇත
දේශනාට අවසානයේහි සායුංකාං පවත්වා ඇත. කාගේ සායුංකාංයක්දයි
සාමණීං සික්‍රුව ඇසුරිට දේවනාටා කියන්නේ ලෙම ප්‍රජ්‍ය ගසට
අධිගෘහිත වූ දේවනාටා මම වෙමි. ගෞතම බුද්ධරාජ්‍ය ව්‍යාහාරයේ ලෙම වහා
ධෙවුම සමාදාන සුතුය ජේත්වනාගාමයේදී දේශනාකරණවිටද මම එය ඇස්වේ.
එය ඇස්වේට දෙව්ත්ව චෙෂාබද ගියද මෙෂාක්‍රය දෙව්ත්ව නිසා මට එතනා
සිට බණ ඇස්වේට නොලැබුණි. මම ඒ සුතුය ඇසුරිට මේ ප්‍රජ්‍ය ගසේ සිට
ගෙනවය. එදා බුද්ධත්වහන්සේ දේශනාකළ සුතුය කිසින් ඇතුවක් තැනිව
බඩවහන්සේ ඇදද දේශනා කළ නිසා මට ඇති වූ සතුවට මම සායුංකාං
දුනීම්."

ප්‍රජ්‍ය ඇදනී ඇවුතාව (311-314) ජ්‍යෙෂ්ඨයාගාං වුද්ධය

අද අය විස්තා කර දෙන ලෙම සුතුය පිළිබඳ ඇවුතා ඇඟ්‍යාස ගැන
සෙයා බලන විට පෙනීයන්නේ එදා බුද්ධරාජ්‍ය ව්‍යාහාරයේ වැඩිහිටි කාලයේ
ඡතා ලංකාලේ දැකුණු දිසාලේ පිළිට ලෙම ප්‍රජ්‍ය විභාගය අද මාතා
ඒඩුන් පිළිට වාමුකාංග මහා විභාගය විය යුතු බවයි. මේ ගැන නොතුළු
විවෘත විට වත්මන විභාගයාධිති ගබඳ විභාගයේ එදු තිවියන් මේ පිළිබඳ
අභ්‍යනා නොතුළු බුද්ධයා අඛව ඔබා දුන්හ.

බුද්ධිජ්‍යෝති හිමියන් මෙම පූර්වාච්ච ලීඛි අනුරාධපුර යුගයේදීය. දෙවානම්පියතිස්ස බාහ්‍ය සමයයි. ඩී කාලයේ මාතර එහිට් භත්වීජෝති ජන පැය යනු ඇඩුණු, ප්‍රංශුලු, පොල්ලේන වැනි ප්‍රංශුලු විය යුතුයි. මූර්ජ සන්දේශයෙහි 93 වන කට්ටියෙහි මෙසේ සඳහන්වේ. "බල මදුනුත් මා තොට ඇත්තාගේ නිලේ" මාතර යක්ති සම්පත්තා ඇතුන්ගේ ඇත්තාගාලක්විය. ඡැංචි සංඛෝසයෙහි 115 වන කට්ටියෙහි "ඡගුජන් වෙළු ඩිලිය දැක යන්න වෙන් පතිත්" යනුවෙන් සඳහන් කළ ඇත. එහි ඡගුජන් වෙළු ඩිලිය ව්‍යෙනමානයේ ඇඩුණු විය යුතුයි. නිස්ස සන්දේශයෙහි 37 වන කට්ටියෙහි මෙසේ සඳහන් වේ. "ගෙවමින් යනුදු කළ ඡගුජන් වෙළු ඩිලිය" මෙම ඇඩුණු, ප්‍රංශුලු, පොල්ලේන වැනි ප්‍රංශුලු ඇත්ත් සමඟ ඉක්මි ගැවන්ගෙවත්ත, අමියච්චෙනුවල, අමිය කැවත්තා නම්වලින් භාෂුත්වයි. මේ ප්‍රංශුලු ජීවත්වන අය ගැන්නායක, ගැවීං, ගැඩිං ගැවන්ගේ යන පෙළුවත් නාමවලින් භැඳුන්වේ. ගැන්නායක නම්න් මුදුල් තුලෙකිද සිටි බව කියයි. මේ ඉතිශාසගත තොතුදු අනුථ ඩිං දැකුණු පලාතේ පැවති "භත්වීජෝතාගැන්ඡය" මේ කියන ඇඩුණු ආස්‍රිත ප්‍රංශුය විය යුතුයි. ඩිං මේ ප්‍රංශුය ඇඩුද ගැසවලින් යුතුන් කැලුයකි. එයින් ඩිං ඇඩුද ගැසක් දැනාට මෙම වාමුකාරාම විභාගයේ විභාගය ඉදිරිහිටු දැකිය භැකිය. මේගැන ඇඩුණු ගිරු

සිතා සහායන අවශ්‍යතාව

මෙතෙසෙයු ඩිජිතල් මූල්‍ය "සෙත්සිලුට නම්" පොතේ සඳහන් චේ. මේ අනුච්‍ඡ ප්‍රඛ්‍යා වාමකාරාම විභාගයේ ප්‍රධානත්වයෙන් වැඩිහිටි යුගයේන් ප්‍රාදේශීය ස්ථානයක් ලෙස පැවතුණු බව සිතිය භාකා. එදා සිරි තීම දෙවනාට සේවාන වූ දෙවි කෙනෙකු බවද සඳහන් චේ.

මෙම මහා ධෝම සමාඟන සුනුයට දෙවියන් මෙතාම් කැමතිවීමට ගෙනුව තිබුණා බැඳු යුතුයි. මේ සුනුයෙහි විස්තර කරන්නේ දැසුසුල කළේ භා දැස අකුසල ක්ත්වයේය. දෙවියේද දැස අකුසලයට අකමත් අන්තර දැස කුසලයට ප්‍රියවෙති. දෙවියන් ඉදිරියට ගොස් කන්නාලුව් කරන බොහෝ දෙනා දැස අකුසලයෙහි යේදී ක්‍රියා කරන්නා කන්නාලුව් වළින් ඉල්ලායිටින්නේ අපේ ඒවිනාවලට කැමත් දේ ලංකා දෙන්න අකමත් දේ ඉවත්කර දෙන්න කියාය. ත්‍රේ දෙවිවිත්ව කළ භාකි දේ නොවේ. ත්‍රේ ඇය විසින්ම කරගන යුතුයි. ඇය දැස අකුසලයෙන් වෙනත් දැසකුසලයෙහි යේදී ක්‍රියා කරන්නා නම් අකමත් දේ ඇත් වී කැමත්දේ ලංවෙයි. ත්‍රේ දෙවියන් ඉදිරියේ කරන ඉල්ලීම් අකුමනු ඇතා. මිනිස්සු තීසේ යාහන වනු දැක්වීම දෙවියන්ගේ අපේක්ෂාවයි. තී නිසා දෙවිවිත මේ සුනුයට ඉතා කැමත් බව ඇට සිතාගත භාකිය. දෙවියන් කිසියේන් බලාභාගෝත්තු නොවන පළතුරු ගෙනගොස් තබවන් කරන මේ කන්නාලුව් දෙවියන්ට කරන කරුද්‍යකි. ඇය දැස කුසල ක්ත්ව කොට දෙවියන්ට තී හිත් අනුමෙදුන් කරන විට දෙවියේ සතුවෙති. "දෙවනා බලු" යනුවෙන් භදුනවන්නේ තීම ක්‍රියාවලුයයි.

මෙම සුත්‍රයේහි ඇත විසින් විජිතය යුතු ධ්‍රීම සමාජාන (4) ක් විස්තර කරයි.

01. "අත්‍යී තික්බලේ ධ්‍රීම සමාජානං පත්‍රිච්චත්තන දුක්කික්ද්‍රීවිට ආයතික්ද්‍රීව දුක්ක විභාකං"

"මෙලෙළාවන දුක්කිද්‍රීන පරෙලෙළාවන දුක් විදින ක්‍රියා."

02. "අත්‍යී තික්බලේ ධ්‍රීම සමාජානං පත්‍රිච්චත්තන සුබං ආයතිං දුක්ක විභාකං"

"මෙලෙළාව සැප ලැබෙන පරෙලෙළාව දුක් ලැබෙන ක්‍රියා."

03. "අත්‍යී තික්බලේ ධ්‍රීම සමාජානං පත්‍රිච්චත්තන දුක්කං ආයතිං සුබ විභාකං"

"මෙලෙළාව දුක් ලැබෙන පරෙලෙළාව සැප ලැබෙන ක්‍රියා."

04. අත්‍යී තික්බලේ ධ්‍රීම සමාජානං පත්‍රිච්චත්තන සුබක්ද්‍රීවිට ආයතික්ද්‍රීව සුබ විභාකං

"මෙලෙළාවන සැප ලැබෙන පරෙලෙළාවන සැප ලැබෙන ක්‍රියා."

මෙම සුත්‍රය විස්තර කරන්නේ දැය කුසල් හා දැය අකුසල් ගැනය. දැය අකුසලය ගැන බුදුභාම කියන්නේ ත්‍රේව සේවනය නොකළ යුතු ඝර්නය නොකළයුතු දේ ගැටියටයි. අන්‍ය නොදැන්නා කම නිසා අහි ත්‍රේව ඇසුරුකාවෙමු. ඝර්නය කරමු. එසේ කරමින් අන්‍ය ඒවිනටලට යහැන උදාවේවා අයහැන මගහැරේවා යයි අහි ප්‍රාථමික කරමු. නමුන් ත්‍රේ

පුද්ධීනාවලින් පලුක් නැතා. එය අකුමැනි උච්ච ඇල් ඩීඩ්නාවලට අයහානා මැබේ. යහානා පලායයි. ජ්‍යෙෂ්ඨන්තායා බුදුදාම විස්තර කාඛ දී තිබෙන සේවනය නොකළ යුතු දේ අකුසලයෙන් චෙත්ති සේවනය කළ යුතු දේ අකුසලය ලංකා ගත්තිව ඇය අමනාප දේ ඇල් ඩීඩ්නාවලින් ඇත්ති මනාප දේ ඩීඩ්නාවලට ලංඩයි.

දේ අකුසලයෙන් කයින් කෙරේන වැඩදි තුනකි. සැනුන් මද්දේම, සොංකම් ක්රීම, කාවයන්හි විජ්‍යාවා භැංක්‍රේමයි. වචනයෙන් කාඛන වැඩදි තාන්ත්‍රිකි. බොඟක්මීම, කොලාම්ක්මීම, ප්‍රභාවනින් ක්මීම, ගිස්ත්වන් ක්මීයි. සිතින් කාඛන වැඩදි තුනකි. දැක් ලේඛනය, ත්‍රුජිය මින්නා දුන්ත්වියි. මේවා ඇසුරුදකාඛනීන් නොදැන්නා මිනිස්සුය. (අවිද්ධා අවිජ්‍යාගත්තා) නොදැනීම ඇති ප්‍රදුෂ්‍යලයා යනු එහි ඇභාසයි. ඉහත ක්මී අසාඛ ධ්‍යෝල භයුනාගෙන එවා ඇසුරුද නොකාඛනීන් දැන්නා මිනිසුන්ය. (විද්ධා විජ්‍යාගත්තා) දැනීම ඇති ප්‍රදුෂ්‍යලයා යනු එහි ඇභාසයි. ධ්‍යෝලය යනු යුක්තියි. ඉහතක් කාඛත්‍රා 10 යේයි ගොඳ පැනත්ත යුක්තියි. නාඩක පැනත්ත අයුක්තියි. අයුක්තියෙන් යේදී යුක්තිය පැනීම භාවුන්ගෙන් අං මුඛාගැනීමට කාඛන උත්සාහයක් වෙතිය. නුත්ත සමාජයට සිදුවී තිබෙනීන් මේ අවාසනාවන්න භවයි. එගෙන් සමුහුද අයුක්තියෙන් ඇත්ති යුක්ති ධ්‍යෝලයට අනුව කටයුතුකාට සහනය ලංකාගත්තා බව සඳහන්කාඛනීන් ඉවහත් සැබෙනි. එවැනි අය දැන් ඇත්තෙන් ආභ්‍යාචාවට මැක්වේ. "බම්මො භලේ බක්බනි ධ්‍යෝලවාර්"

යනුවෙන් ධ්‍රීලංකානුකූල පුද්ගලයා ධ්‍රීලය විසින්ම තකිනු ලබයි යනුවෙන් සඳහන් වන්නේ එයයි. සමහර නිත් අසතුවින් දොම්ඩින් දැස අකුසල්කාරනි. එයේකාරන ඇය මෙලෙටාවන් පරෙලෙටාවන් දුක් විඳී. ධ්‍රීල සමාඛාන ගතලේ

පළමු වැන්නාය. සමහරන්ට දැස අකුසල් කාරන විව ඉතා සතුවූය. නමුත් බහු ණ තුළින් පරෙලෙටාවදී දුක් විඳී. ඩී දෙවන පුද්ගලයායි. සමහරන්ට දැස අකුසලයෙන් වෙනත්ම දුකකි. නමුත් ඩී තුළින් බහු පරෙලෙටාවදී සැප ලබයි. ඩී තුන්වන පුද්ගලයායි. සමහර දැස කුසලයෙන් සතුවින් යේදී පරෙලෙටාවන් සතුවෙටි. ඩී ගතටත් පුද්ගලයායි.

ඉහත ක්‍රි පුද්ගලයින් ගතට දෙනා තවත් පැහැදිලි කාදීම සඳහා උපමා (4) ක් ලේ සුනුයෙන් සඳහන්වේ.

දුරුණු විජ සහිත ලබුගෙවියක් ඇත. ඩීවත්ම්වට කැවති චංගල අකෘතින් පුද්ගලයෙක් එනහාට එයි. එහි සිටින කෙනෙක් ඩී පුද්ගලයාට ලෙසේ කියයි. මේ විෂයාතිනා මූල්‍ය ගෙවියකි. කැවතිනම් ලෙස යතුළුව කාරන්න. සුවඳිනුත් තෝරෙනුත් අප්‍රිය වූ මේ ලබුගෙවිය නොදැන්නා කළ නිසා කයි. එවිට බහු චංගල ගෝ එවැනි දුකකට පත්වේ. විය සහිත ලබුගෙවිය දැස අකුසලයායි. මේ පළමු උපමාවයි. මොහු මෙලෙටාවන් දුකවිදුපරෙලෙටාවන් දුකවිදී.

සිතා සහායන අවශ්‍යතාව

සුමුද්‍රත්තු වූ ජලයෙන් විශේෂ විජ සහිත තාර්තනයක් ලේඛි. එන්නටද ප්‍රථමයෙක් ඩී. බහුමද විසේ කියයි. ජලය නිලධාන සුමුද්‍රත්තු බව නිසා විස සහිත ජලය බොයි. බහුද මත්තයට ගෝ එච්චනිල දුකකට පත්වේ. මේ දෙවන උපමාවයි. බහු ලෙගොවදී දස අකුසල් කරන්නිව සතුවින් කළත මත්තෙගොවදී දුක්විදී. මේ දෙවන උපමාවයි.

අදව්‍ය ආදි බෙශේත්වලින් යුත්ත ගත මුණාවලින් කළ බෙශේනක් ඇත. එන්නට එන ප්‍රදේශමාට මෙසේ කියයි. මේ බෙශේන බ්සවන් නැත. නවුත් අපහසුවෙන් ගෝ තාර්තනය කළුන් බලේ තාණ්ත්‍රි රෝගය සුවත්වේ. බහු මේ බෙශේන එ සුව්‍යත්ත චේ. මෙම බෙශේන දස කුසලයයි. මේ තෙවන උපමාවයි.

දි - මී පත්ති - ගිණෙල් එකතු කොට තැනු බෙශේනක් ලේඛි. එන්නට කෙනෙක් පැව්ත්තෙයි. එහි සිරි කෙනෙක් බහුද මෙසේ කියයි. මේ බෙශේන ඉනා බ්සවන්ය. මෙය තාර්තනය කළුන් බලට වැලුදී නිලධාන ලේ අත්සාභ රෝගය සුව්‍යත්තෙවේ. බහු එ බෙශේන සතුවින් තාර්තනය කොට සුව්‍යත්ත චේ. මේ සිව්වන උපමාවයි. මේ බ්සවන් බෙශේන දස කුසල ක්රිමයයි.

යමිසේ වැනි වලාකුණී වලින් මිදුනු ආකාශය යමිසේ බලමාද මේ සුනුයෙහි එන කරුණු 4 අන් සියලු ආගම්වල එන අදාශ් බිඳු දෙන ඉදිරියේ බලමන බව කියයි.

දැව්‍යන්ගේ ජතා පැස්සුවට ඉක්තී තිබෙන මෙම සුත්‍රය සඳාචාරය ලොවට ගෙවිකිරීදෙන වට්නා සුත්‍ර දිග්‍යලයකි. ඇපේ නොදැන්නා කළ තිසා ඇති දිසු අකුසල් නැවති විස භානාය කාලීන දුකාල පත්තී සිටිමු. විසේ සිටින ඇති අහම සෑය ඉංගේලියායි ප්‍රාථමික කාලු. එය තිශ්වීල ව්‍යායාමයකි. දිසු කුසලය කිරීමට අමාත්‍යය. තිත්ත බෙශේනක් වැනිය. නැවත් ඒ බෙශේන භානාය කළුණොත් ඇත තුළින් දුක් ඉවත්තී සෑය ඉගාච්චු ඇත. දිසු කුසලය ඩිල්බඳ නිවෘති අවබෝධයක් ඇත්තාව එය විනිශ්ච්‍ය භානායකි. ඒ තිසා ගිහි පැරිඹි ඇති භැවෙන්ම දිසුකුසලය නැවති බෙශේන භානාය කොට කැවති දේ ලංකාගොනා අකමති දැයින් ඉවත්වෙමු.

සාදු ! සාදු !! සාදු !!!