

ගරු ස්වාමීන් වහන්ස, කාරණික පින්වත්ති,

“වතත් අපරුපරෙනෙනා - න සිලු පරුපුරති

අපුදධ සිලු දුපතෙකුණු - විතෙතකගෙගේ න විදුති”

වික්‍රීතත විතෙතා තොකගෙගා - සමමා ධමමං න පසසති

අපසයමානා සඳහමමං - දුකඩා න පරුමුවති”

(ව්‍යුලුවගැනුමාලිය - වතතකබඩිකය)

“වත් නොපුරුත්තාට සිල් නොපිරේ. අපිරසිද සිල් අති තුවනා නැති පුද්ගලයාගේ සිත විකාග නොවේ. විකාග නොවූ විසිරුණු සිත් අත්තාට ධර්මය නොදින් නොපෙනේ. ධර්මය නොදින් නොපෙනෙන පුද්ගලයාට දුතින් මිශ්‍රමට නොහැකි වෙයි.”

අද දින නිකිති පුර පසලෙස්වක පොහොය දිනයයි. පෙර වස් විසිමට නොහැකි වූ උපසපන් හික්ෂුන් වහන්සේලා පසු වස් වසන්සේ මේ පොහොය දිනයේදීය. ආහන්ද නිමියන් රහන්වීම, පුර්ම ධර්ම සංකායනාව වැනි කරණු සිදුවුයේ අද වැනි පොහොය දිනයකය. මෙවති දිනයක මෙම සඳහම පත්‍රිවිධියෙන් පෙන්වා දෙන්නේ වත් පිළිවෙත් පුරා සසර දුතින් විතෙර වන ආකාරය ගැනයි.

බුද්ධගම හේතුවෙන දහමකි. යම් දෙයක විලය නරක නම් ඊට හේතුව සොයා විම හේතුව නැති කළ යුතුයි. ඉහත සඳහන් කළ ගාලා දෙක තුළ දැකිය හැක්කේ විම හේතුවෙනුවාදී තුමයයි. පුද්ගලයා දුකෙන් නොමිදේ යනු නරක එලයකි. ඊට හේතු සොයා විම හේතු නැති කළ යුතුයි. යමෙක් වත් නොපුරයිදී? ඒ හේතුව තිසා ඔහුට සිල් නොපිරේ. යමෙක් එග පිරසිද සිල් නැද්ද තුවනා නැද්ද විම හේතුවෙන් ලැබෙන නරක විලය ඔහුගේ සිත විකාග නොවීමයි. සිත විකාග නොවීම හේතුවෙන් ලැබෙන නරක විලය ධර්මය මැහවින් නොපෙනීමයි. ධර්මය මැහවින් නොපෙනීම නම් වූ

නරක ගේතුවේ ව්‍යුතය දැකින් නොමිදුමයි. මෙහිදී ගේතුවේ කුමයකට අනුව පෙන්වා දෙන්ගේ වත් නොපුරන්නාට දැකින් මිදුමට නොහැකි බවයි.

ව්‍යුතලුවගෙ පාලුයේ වතනකඩ්බලයේ රිළයට එන ගාට් දැකින් කියවෙන්නේ වත් පුරන පුද්ගලය දුකෙන් මදෙන බවයි.

“යා වතනං පරුපුරෙනෙතා සිලමපි පරුපුරති

විසුද්ධ සිලෝ සපපනෙදුනු - විතෙනකගෙමපි ව්‍යුති”

“අවිකඩිතත විතෙතා එකගෙගා - සමමා ධමමං විපසසති

සමපසසමානා සඳහමමං - දුකකා සො පරුමුවවති”

“වත් පුරන පුද්ගලයට සිල් පිරේ. පිරිසිදු සිල් හා නුවනා ඇති පුද්ගලයාගේ සිත වහා එකග වේ. සිත එකග වූ පුද්ගලයට බේමය මැනවින් පෙන්. බේමය මැනවින් දැකින්නා වහා දුක් කෙළවර කරයි.

බුද දහමේ ත්‍යාකායන බලපොරුයේතුව සසර දුක් තැතිකොට තිවන ලබා ගැනීමයි. මෙහිදී ගිහි පැවිදී දෙපක්ෂයම ඉහත සඳහක් කළ ගාට් බේමයන් 4 ට අනුව ක්‍රියාත්මක වය යුතුයි. බුදුරජාත්‍යන් වහන්සේ මුල් යුගයේදී පැවිදී විමට කැමති කෙහෙක් වේ නම් තමන් වහන්සේ ඉදිරියට රැගෙන අවුත් පැවිදී කළ යුතු යයි දේශනා කළහ. නමුත් වයස් ගත ඇය එළේ ගෙන තේමේදු බොහෝ දෙනෙක් අනරුදෙම මිය ගියන. මේ නිසා බුදුරජාත්‍යන් වහන්සේ තම ශිෂ්පයින්ට දේශනා කළේ ඒ ඒ දිගාවලුදී, ඒ ඒ රහපද වලදී පැවිදී උපසම්පදාව කළ යුතු බවයි. පැවිදී කිරීමේ බලය ග්‍රාවකයින් වහන්සේලාට පැවරුමත් සමගම හික්ෂු පිරිස වැඩිවය. ඒ නිසා ගස් මුළු වල පිවත් විම අපහසු වය. මේ නිසා පුරීම ආරාම පුරුව හායියට වේලවහාරාම ප්‍රාප්‍රව සිද්ධිය. මෙතෙක් කළේ සරල සංවාරක පීවිතයකට නුරු වූ හික්ෂුන් වහන්සේලා ආරාමික පීවිතයකට නුරු වූ විට විම ආරාමික පීවිතය කුමවත්ව පවත්වා ගැනීම සඳහා වත් පිළිවෙත් රාජියක් අවශ්‍ය වය. බුදුරජාත්‍යන් වහන්සේ මෙම වත් පිළිවෙත් දේශනා කළේ විම කාලීන අවශ්‍යතාවය මතය. ව්‍යුත විගේ තික්ෂුන් වහන්සේලා උදෙසා වත් 14 තියම කොට ඇත.

ආගන්තුක වත - ආචාරික වත - ගමික වත - අනුමේදිනික වත - හතනගෙ වත - පිණ්ඩාචාරික වත - ආරණ්ඩාකික වත - සේනාසන වත - ජනතාසර වත - වවචුවාචික වත - උපජනභාය වත - ආවර්යවත - සඳහාවතාරක

වත - අනෙකුවාසික වත යන එම වත් දාහනරයි. මෙයින් පැහැදිලි කරන්නේ තිවත ලක්ෂණ පැවත්ත බලාපොරොත්තු වත පුද්ගලය ආකාර 14 අනුව තම පිටතය කළමනාකරණයට පත්කර ගත යුතු බවයි.

යම් හික්ෂුවක් වෙනත් ආරාමයකට ගිය පසු තමා විතතට ආගත්තුකයෙකි. ඒ නිසා එහිදී තමා පිළිපැදිය යුතු කුමය ආගත්තුක වත නම්වේ. තමා යන විභාරය කුමන පරිසරයක් ඇති තැනක්ද, විභින් වැඩි වාසය කරන හික්ෂුන් වහන්සේලාගේ ස්වභාවය කුමක්ද, බොහෝ වැනුර මොහවාද, ඩීමල තුපුළුසු ජලය මොහවාදී? යුතුවෙන් හඳුනා ගත යුතුයි. විසේ පරික්ෂාකාරීව කටයුතු නොකරන පුද්ගලය තුළ ආගත්තුක වත නැති. විවෘත හික්ෂුවක් යම් විභාරස්ථානයකට පැමිණියෙන් වම ආරාමය හික්ෂුන්ට වම ආගත්තුක හික්ෂුව කරදරයක් වෙයි. විසේ නොමැති ආගත්තුකටත් දුන්නා හික්ෂුවකගේ පැමිණිම අනෙක් හික්ෂුන්ගේ ප්‍රසාදයට තේතු වෙයි.

ආගත්තුක හික්ෂුවක් ආරාමයකට පැමිණියෙන් ආචාරය තුළ ජීවත් වත හික්ෂුන් වහන්සේලා කළ යුතු වත් පිළිවෙත් ආචාරික වත ලෙස දක්වයි. නොහඳුනත පරිසරයකට පැමිණි ආගත්තුක හික්ෂුව කරණාවෙන් පිළිගෙන වම පරිසරය හඳුන්වා දිය යුතුයි. තවකයින් සුහදව පිළිගෙන කටයුතු කිරීම ආචාරික ආචාරික වත නම්වේ. වර්තමාන සමාජය තුළ උගෙන්ය ඕනෑම සමහර අනුගමනය කරන නවක වධය ආචාරික වතක් නොවන බව තදින්ම සිහා ගත යුතුයි.

ගමන් බිමන් යන වට් අතර මගේ පිළිපැදිය යුතු වත් ගමික වත නම්වේ. පිහික් සිදුකළ කෙනෙකුගේ හිත සතුව වත සේ කටයුතු කිරීම අනුමේදික වතයි. දත් වළඳු අවසානයේ ද දාන ගාලුව තුළ කළ යුතු වැඩි පිළිවෙළ හරහාගේ නම්වේ. පිඩු පිනිස හැසිරෙන හික්ෂුව ගෙවිලිවෙත් වැඩින වට කළ යුතු වත පිළිබාවරක වත නම්වේ. කැඳුවෙනි හිඳුගෙන හාවනා කරන වට වම ආරණ්‍යයයේ පරිසරයට අනුව කටයුතු කළ යුතුයි. වම වැඩිපිළිවෙළ ආරණ්‍යකි වත නම්වේ. හික්ෂුවගේ පරිහරණයට ඇති අඟ, ප්‍රවු, මේස ආදියන් ආචාරය ගෙවිල් වැනි සෙනෙන් හිනි දායකයින්ගෙන් අපට ලබුනා ප්‍රතාවේය. ඒවා විනාශ නොකොට ආරක්ෂා කරගත යුතුයි. ඒ වැඩි පිළිවෙළ සේනාසන වත ලෙස දැක්වේ. ගිහිහළ් ගෙය තුළ තිබිය යුතු පිරිසිදු බව, ආරක්ෂාව ආදිය රනතාසර වත නම්වේ. වැසිකිලුයට ගාමේදී - වැසිකිලුය තුළදී කළ යුතු වත් පිළිවෙත් රාජියකි. ඒවා ව්‍යවකුටුවත නම්වේ. තම ආරාමයේ වැඩි සිටින වැඩිහිටි ස්වාමීන් වහන්සේ උපරික්ඩය නම්න් හැඳුන්වේ. උන්වහන්සේට කළ යුතු වත උපරික්ඩය වත නම්වේ. තම ආචාර්යවරයාට කළ යුතු වත ආචාර්ය වත නම්වේ. තමන් හා විකර් ජීවත් වත හික්ෂුන් වහන්සේලට කරන වත සැදි විභාරක වත නම්වේ. තම යටතේ පැවත්වා බිජා දහම් ඉගෙන ගන්නා පොකි හාමූලරුවන්ටද කළ යුතු වතක් ඇත. එය අන්තේවාසික වත නම්වේ. මේ වත් 14 යම් කෙනෙකු තුළ තිබේ නම් ඔහු තුළ සිල් ඇති පුද්ගලයට සසර දුක කෙළවර කර ගත හැකිය.

බුදන් වහන්සේ දිනක් ගේසිංජසාල වනයට වැඩිම කළ සේක. විසේ වැඩිම කළේ වම වනයෙහි හාවනානුයේගේව වැඩිසිටි අනුරුදුදී - හඳුය - කිමිඩි යන ගිහෙ පුහුදින් වහන්සේලාගේ දුක සැප සොය බැඳුමටයි. උයන් පළ්ලා බුදන් වහන්සේට කැඳුයට ඇතුළු නොවත ලෙස දැනුවහා. බුදන් වහන්සේ උයන්පළ්ලාගේ වවතය ආස තිහා පැසකට විසින් සිටි සේක. විසේ තිහා දුයේ ඇයි? ඒ ආරණ්‍යකි වතයි. කැලේෂකට ගිය වට වහි වතක් ඇත. බුදන් වහන්සේ ඉටුකළේ වම ආරණ්‍යකි වතයි. බුදන්වහන්සේ තමන්ගේ දුක සැප බැඳුමට ආ බව දැන්ගත් ඒ හිමිවරු උයන්පළ්ලාට ඕනෑම බුදන් වහන්සේට කැඳුයට වැඩින ලෙස ඉළ්ලා සිටියන්. බුදන් වහන්සේ තමන් සිටි තැකට වැඩි වට වික් නමක් පාතා සිවුරු පිළිගෙන්හා. තව නමක් ආසනය පිළියෙල කළන. තව නමක් පැන් ගෙනැවීන් තැබුන. මේ ආචාරික වතයි. තම ගිහෙපුහුදින් වහන්සේලා තමා ඉදිරිපත් කළ වත් පිළිවෙත් පුරන වට ගාස්තාවරය හැවියට මොහතරම් සතුවක් ඇතිවත්නා ඇත්දී තාවාගතයන් වහන්සේ ආසනයෙහි වැඩි සිට මුළුන්ම අසන්නේ කුමක්දී කොහොමදී? අනුරුදුදියෙනි; ඔබලා සම්ඟයෙන්, සතුව සිතින්, වාද ව්‍යව නැතිව, කිරී හා රුය මිශ්‍ර වුවා සේ,

මිවුනොවුන් දෙස ප්‍රිය අභිජිත් බලුම්න් පිටත් වේදී? අපෙන් බුද්‍යන්වහන්සේ බලාපොරොත්තු වූ ආචාරිකවන මෙයයි. වශිද්‍ය අනුරුදු හියන්නේ ඇත්තටම බුද්‍යාමුදුරුවනේ අපි මෙහි පිටත් වන්නේ ඒ ආකාරයටමයි. අපි තුන් දෙනාම එකට හිටියන් ඉදිරියේ නැහැත් මෙත්තී සහගත කාය, වාශ්, මන්: කර්මවලින් යුත්තව වාසය කරමු. කධින් අපි තුන් දෙනෙක් උවත් සිතින් වික් අයෙකු යේ ත්‍රිය කරමු. මගේ සිතිව යම් සිතිවිල්ලෝක් පැමණියෙන් අනෙක් දෙනාම රිට අකමැතිනම් මම ඒ අදහස ඉවත්කර ගනිමි. මම මුලින්ම පිණ්ධාතයට ගොස් පැමණියෙන් අනෙක් දෙනාම විනතුරු බලා නොසිට පැන් ගෙනැවිත් තබමි. භාර්ත සේදු තබමි. අනෙක් දෙනාමත් පැමණි විට තුන්දෙනා සමග සම්බන්ධ දානය වළඳු දානගාලව පිරිසිදු කරමි. මෙයේ වත් පුරුහා අයට සිල් පිරේ. ව්‍යැහි සිල්වතාගේ සිත වහා විකාශවේ.

බුද්‍ය වහන්සේ තම පැවිද ග්‍රාවකයින් වහන්සේලාට ඉදිරිපත් කළ මේ වත් පිළිවෙත් ගාහ පර්සරයෙහි පිටත්වන ඉගෙනුම බෙන දරුවන් තරුණා තරුණියන්, හා වැඩිහිටියන්ට ද ඉතාම වැදුගත් වේ. ගිහියාගේ බලාපොරොත්තුවද දුක් කෙළවර කර ගැනීමයි. වියෙන්ම හියන්සේ වත් පිළිවෙත් වැනි සම්පූර්ණ විය යුතුයි.

ගාහ පර්සරය තුළ පිටත්වන සියලුම දෙනා සම්බන්ධ සිතින්, වාද ව්‍යවාද රහිතව කිරී සහ වැෂර වික්වුවා සේ මිවුනොවුන් දෙස ප්‍රිය අභිජිත් බලුම්න් පිටත් විය යුතුයි. විය ගිහියාගේද වත් විය යුතුයි. නකුල මාතා, නකුල පිතා යනුවෙන් බොද්ධ සාහිතය තුළ පිටත් වූ අඩුසැම දෙපළ විසේ ගිහි වත් පිරි සිල්වත් වර්ත දෙකකි. ඒ දෙදෙනා හැඳුන්වා ඇත්තේ දෙවියෙක් සහ දෙවියනක් ලෙසය. වියේ පිටත් වත් ගිහියා සිල්වත්ට වේ. ව්‍යැඩු සිල්වත්ට වත් වහා දුක් කෙළවර කොට නිවත් දැකිය හැකිය. මේ ගිහි වත් දැන් බොහෝ දෙනාට අමතක වී ඇත. ඉහත ක් උපමාද ඇත් බොහෝ ගිහින්ට අමතක වී ඇත. සමහරා කියන්නේ කිරීය පැහිසි වගේ කියය. කිරී පැහිසි වන්කළ හැකිය. නමුත් කිරී දියෙන් වන් කළ නොහැකිය.

බුද්‍යන්වහන්සේ දේශනා කළ උපමාවත් වෙනස් කරගෙන ද්‍රවයේ පැය 24රේම දෙව්ශයෙන් පුපුරුම්න් පිටත් වත් අයගේ සීවින කෙළවර වන්නේ අවාසනාවන්න ලෙසය. මළ ගෙදරට ගොස් මාත දේහය දෙස බලාසිට අසුන් වාචිවෙමි. දරුවේ හඩම්න් දුක් අදේශ්නා පවසති. දරුවන්ගේ සිත් සැහසීම සඳහා අපි ව්‍යවාද පුර්න අසමු. තාත්තා සුරාපානය කළදී? පිළිතුර නැත යන්නය. බුලුත්ටට සපුවාදී? නැත. දුම්පානය කළදී? නැත. පිළිකාවක් හැදෙනා කිසිවක් මේ පියා විසින් කර නැත. තුමුත් මියගෙන් නිබෙන්නේ පිළිකාවක් නිසාය. රේගට අපි තව පුර්නයක් අසමු. තාත්තාට නිතර තරුව නිබෙදී? වියට තාත්තා දෙන පිළිතුර වන්නේ තාත්තා ද්‍රවයේ පැය 24 පුරාම පුපුරුණ බවයි. මේ දෙව්ශයෙන් පිටරිමේ අවසානය පිළිකාවක් වැළදී මරණයට පත්විමයි. මෙයින් පැහැදිලි විය යුත්තේ බුද්‍යන්ම උගෙන්වා නිබෙන සම්කිරීය තැමැති වත් ගිහියා තුළ නැත්තාම් ඔහු සිල්වනොත් නොලේ. ඔහුට දුකින් මිද්‍ය නොහැකි. ඒ නිසා ගාහ පර්සරය තුළ අඩු සැම්යන් ද දරුවන් ආදි හැම දෙනාම සම්බන්ධ සිතින් වාද ව්‍යවාද රහිතව, කිරී සහ වැෂර මෙන්, මිවුනොවුන් දෙස ප්‍රිය අභිජිත් බලුම්න් පිටත්විමට උත්සාහ ගත යුතුයි. ව්‍යැහි මුවන්ට දුක් කෙළවර කළ හැකිය. මේ ගිහිවත් පිරිමේ ප්‍රතිච්ලයයි.

ආගත්තුකයෙකු වශයෙන් ගිහි ගෙදරකට ගියෙන් ඇපේ ආගත්තුක වත් පිරිය යුතුයි. අපි ව්‍යැහි තැනකට ගිය වට මුළුන්ම ඒ තැන ගැන වෘත්තිම් වත් විය යුතුයි. ව්‍යැහි නිහඹ පර්සරයක් ඇති තැනක් ණම් අපත් නිහඹව සිටිය යුතුයි. පාවහන් තබන තැනක් නිබෙන්ම ව්‍යැහි අපේ පාවහන්ද තැබිය යුතුයි. ඒ ගෙදර නිබෙන බඩු මුවටු ආදිය පර්හරණයට නොයා යුතුයි. උභ්‍යහරණයක් භාවියට ගෙන්විට ආගත්තුකයෙකු තැවියට විම ගෙදර නිබෙන රැජප්‍රානිතිය ක්‍රියත්මක කිරීමට නොයා යුතුයි. මුවන්ගේ පුද්ගලික පර්හරණය සඳහා නිබෙන කිසිදු දෙයක් පර්හරණය නොකළ යුතුයි. වනවිට ගෙදර දොර වසා නිබෙන්ම සිනුව වික්වරක් නාද කළ යුතුයි. සමහරා සිනුව නාද කිරීම දිගටම

කරගෙන යයි. විවිධ ගේ තුළ සිටින පුද්ගලයා එම්බැව එන්නේ දෙව්පයෙන් පුපුරමිනි. ගිය කාර්යයද ඉටු නොවීමට විය හේතුවක් විය හැකිය. වික් වරක් සිහුව නාද කොට පසෙකට වි සිටින විට වික වෙළුවකින් බූර ඇරේ. ඔහුගේ සින් සහුවක් ඇතිවේ. යන කාර්යයද නොදින් ඉටුවේ. ඉගෙනිමේ කටයුතු වල යෙදී සිටින දරුවනි, ඔබටත් වතක් ඇත. දෙමා පියන්ට හා ගුරුවරුන්ට කිකරුව නොදින් ඉගෙන ගැනීමයි. ඒ ඉගෙනිමේ වත පුරන ඔබ අධ්‍යාපනයට නොඟැලපෙන කිසිවක් නොකළ යුතුයි. විවිධ ඔබ කුඩා දරුවෙක් ව්‍යනත් සිල්වනෙකි. ඔබේ මූලයකු ඔබට යෝජනාවක් කළුත් රාගම දුරකථනයක් ගනිමුද කියා. ඔබ කිව යුත්තේ ඉගෙන ගන්නා අපිට විය නොසුදු බවයි. මෙසේ ගිහි පැවැදු සියලු දෙනා අපට අදාළ වත් පිළිවෙත් පුරමු. විවිධ අප සිල්වන්ත්තේ වෙමු. එවැනි සිල්වන්ත්ගේ සිත වහා විකාර වේ. විකාර වූ සින් ඇත්තාට ධර්මය නොදින් පෙනේ. විය දුක කෙළවර කිරීමේ මගයි.