

ඩී. බු. ව. 2559 ක්වූ වප් මස කළාපය, රා. ව. 2015 ක් වූ ඔක්තෝබර් මස 27 වන දින

වැලිගම ශ්‍රී සුගේද ගාන්තිසේවා සංස්දයේ නිර්මාතා ගරු යාචීව සහාපති

ඩී. බඩුලිව්. ඩී. කළුජාණා වසන්ත මහතා විසිනි.

නමෝ තසස් භගවතෙනා ආරහතෙනා සමමා

සම්බුද්ධසස් !!!

දද මිනිස්කම කුණු නොවීමට නිවනට
නැඹුරු වෙමු.

(සංයුත්ත තිකාය දුරක්ඛලීයාපම සූත්‍රය අභුරිති)



ලක්රජෙනු මාසික දහම් පත්‍රය

අමා ගුරු

2015
October ජාත්‍ය

දද මිනිස්කම කුණු නොවීමට
නිවනට නැඹුරු වෙමු.

ධ්‍යාපනීය පිත්වතුනි,

අද වප්මස පුර පසලෙස්වක පොහොස් දිනයයි. වස් කාලය ගත කොට හාග්‍යවතුන් වහන්සේ තවතිසා දිව්‍යලෝකයෙන් පාතුව් තලයට සංකස්ස පුරය කේඛද කොට පහළව්ම ද, මහා සංක්‍යා වහන්සේ ලද බුද නියමය පරිදි තොමසක්වස්වයීම හම් වූ උතුම් කාලය ගත කොට මහා පචාරණාය සිදුකිරීම වැනි බොහෝ කරුණු සිදුකෙරෙන සහ සිහිපත් වන දිනයයි.

විවෙනි උතුම් පොහොය දිනයක සිල් සමාදන් වී ආමස ප්‍රතිපත්තින්හි තිරත වූ අත්තන්ට ද ඉන් පරිබාහිරවූ සඇදුවත් බොද්ධ ජහතාවගේ දෙලෙළ යහපත පිණිස ද හාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් දේශනා කරන්නට යෙදුන උතුම් දහම් දෙසුමක් මෙම දහම් පණිව්ධියට මාතාකා කර ගතිම. විනම සුත්‍ර පිටකයේ සංයුත්ත නිකායේ දුරක්ඩාපම සුතුයයි. මේ සුත්‍ර දේශනාව කරන කාලයේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඩිසිට අත්තේ අයෝධ්‍යා නුවර ගංගා හම් වූ ගැ ඉවුරු ප්‍රදේශයකයි. විම ගැහෙනි සඇධි පහරන් ගසාගෙන යන මහා දරකෘතික් දැක විය උපමා කරගෙන හික්ෂුන් වහන්සේලා අමතා දෙසු දහමකි. මේ දේශනාව බලන විට හික්ෂුන් වහන්සේලාවම දේශන ලද්දක්ය යන හැඟීම සිනසම කෙනෙකුට අතිශී. විනමුන් බුද්‍යිමියන් දෙසා ව්‍යුහ සුවාසු දහසක් වූ දහම් කඳ තෙරැවන් සරණ යන හැම දෙනාටම විශේෂයෙන්ද, සකල ලේක සත්වයාටමද සාධාරණ වූ අනාථ තොවන දහමකි. නිවන් දැකීමේ ප්‍රතිපදාවේ වේගයේ අඩු වැඩිකම අනුව පවතින වෙනස නිසා හික්ෂුන් වහන්සේටම යයි අතැමි ගිහියේ අශාශ්‍ය ගනිති. ඒ නිසා මෙහි අධිංග ද්‍රීපාරණා මැනවත් තේරැම් ගෙන පැතිර පැවතී නිතර දුක්දෙන සසර ගමනෙහි යෙදෙන අපහට නිවනට නැඹුරුව නිවන අරමුණු කරගැනීමට දරකෘති උපමාව ඉගෙන දරාගෙන ඒ අනුව හසිරෙමු.

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගෙගෙහි පාවෙන මහ දරකැදු පෙන්වා හික්ෂුන් වහන්සේ අමතනව, “මහතෝති, අර ගෙගෙහි සැධි පහරට ගසායන දර කැදු මෙතෙරට නොපැමිණෝත්තම් විතෙරට නොපැමිණෝත්තම්, මදු නොගිලේ නම්, ගොඩ නොගසන්නේ නම්, මිනිසුන් නොගන්නේ නම්, නොමිනිසුන් නොගන්නේනම්, සුළුයට හසු නොවේ නම්, ගෙ තුළම කුණු වී නොදිරා නම්, ඒ දරකැදු මුහුදට හැමුණෝ, හැකුරු වූයේ බරවුයේ වන්නේමය. රෝ හේතුව මහතෝති මේ ගංගා හඳුයේ සැධි පහර මුහුදටම හැමුණෝය. හැකුරු වූයේය. බරවුයේය. ඒ නිසාය.

මහතෝති, ඒ ආකාරයෙන් බුධ ග්‍රාවක වූ නොප මෙතෙරට, පරතෙරට, නොපැමිනෙවි මදු නොගිලෙවි, ගොඩට නොගැසේවි මිනිසුන් නොමිනිසුන් වසින් ගන්නා ලද්දේ නොවේ. සුළුයට හසු නොවේ, ඇතුළතදී කුණු නොවේ, විසේ වන්නේ නම් නොප නිවනට හැමුනාහු. හැකුරු වූනාහු බරවූනාහු වන්නේය. ඒ කුමක් නිසාද සම්මා දිටිධිය හෙවත් නිවරෙදි දැක්ම නිසාය.

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙසේ පැවසීමෙන් අනතුරුව විතැන හිටිය වික්තරා හික්ෂුන් වහන්සේ නමක් ස්වාමීනි විතෙර, මෙතෙර කුමක්ද? මදු ගිලිම කුමක්ද? ගොඩට ගැසීම, මිනිසුන්ගේ ගැනීම, නොමිනිසුන්ගේ ගැනීම, සුළුයට හසුවීම කිමෙක්ද? ඇතුළත කුණු වීම කුමක්දයේ ඇසීය.

ඉන්පසු ආරාධිත වූ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පැහැදිලි කරනව නිවන අරමුණු කර නොගත් නිවනට බර නොවූ සිතක් ඇති පුද්ගලයා සම්මා දිටිධිය හෙවත් පිරිසිදු ආය්සී මාර්ගයට නොවැටීමේ හේතු අටක් විය අපද නොදින් තේරුම් ගනිමු.

මහතෝති, මෙතෙර යනු අධ්‍යාත්මික ආයතන සයයි. ආයතන යනු පිහිටීමට ආධාරක ස්ථානයටයි. අසේ ආධ්‍යාත්මිකායතනයකි. රුප බාහිරායතනයකි ඒ දෙක විකට ස්පර්ශය වීමෙන් අලුතින් පෙර නොතිබු

දෙයක් හටගනී. එහිම් වකුව වික්ද්‍යාත්‍යාය හෙවත් අසැට රුපය හමුවීමෙන් සිත හෙවත් එහිමින් වික්ද්‍යාත්‍යාය හට ගනී.

එවිට රුප උපාධාත්‍ය හෙවත් තාෂ්ථාවක්, අල්ලා ගැනීමක්, හටගනී. මේ විදියට වක්බායතනය, සේතායතනය කාත්‍යායතනය, පිච්චායතනය, කායායතනය, මනායතනය, යන සයට මෙතෙර යනුවෙන් අධිවචනය දී ඇත්තේ තමන් ඉගම තිබෙන ආධ්‍යාත්මකායතනයම නිවනට නොව සසර පැවැත්ම ඇතිකරන නිසාය.

පරතෙර යනුවෙන් මේ සූත්‍රයේ හඳුන්වන්නේ තමන්ගෙන් බාහිර ප්‍රාතිජායතනයන්ටයි. රුපායතනය, සඳ්දියතනය ගජ්ජායතනය, රසායතනය, චෝටිඩ්බ්ලායතනය, ධම්මායතනයයි. එහිම් ඉහත කි අධ්‍යාත්මක ප්‍ර ආයතන හයට සිත් පහළ කිරීමට උපකාර වන ආයතන සයයි. මෙයද නිවනටම නොව සසරම උපද්‍රවන ආයතන හයයි. . මේ ආයතන දොලුස මෙතෙර එතෙර ලෙස හඳුන්වා ඇත. එහෙයින් සිදුවන්නේ සසර නැවැත්ම නොව පැවැත්මයි.

මද කිදිම හෙවත් ගිල්මට අධිවචන ලෙස දී ඇත්තේ හන්දිරාග යයි. හන්දිරාගය යනු ඒ ඒ ලබන ලබන හවයන්ට පිපාකාව ඇතිකරන ඒ ඒ තැන අලවන නිසයි. තදබල ආත්ම සෙනෙහස හම් ආධ්‍යාත්මක සහ බාහිර ආයතනයන්හි සත්වයන් හැරව නැවත ප්‍රාත්‍යාතාදී අන්කප්‍රකාර පාපකර්මයන් සිද්ධ කරවමින් අසීමිත සසරේ අසීමිත දුක්දෙන හෙයින් වධක මිතුයෙකු ලෙසට ධම්යෙනි දැක්වේ. එය ගැන මද ගිල්වීම මෙන් සසර දුකට හේතු වන බව වදාලන.

මේ සූත්‍රයේ ගොඩිට ගැසීම යනුවෙන් අධිවචන දෙන්නේ අස්මීමානයටයි. අස්මීමානය යනු මමය මාගේය යන ආත්මවාද හැඟීමයි. බුද්‍රපාත්‍යාන් වහන්සේ දේශනා කරන ලද පරම සත්‍යයේ දැක්වෙනුයේ මමය මාගේය යන ආත්මවාද හැඟීම පවතින තුරු සසරටම ඇමෙන බවයි. සතන හම් අනාත්ම ලක්ෂණය මොව තුළ

පැවතීමයි. ඉදි ඉදි බිඳී පවතින භාම රුප, සමූහයක පැවත්මට මමය මාගේය යන වැරදි හැඟීම නිසා නිමක් නැතිව හාභාන්තර ගණනක් දුක් විදු විදු හඩා සිහා වෙවි දිගටම අධ්‍යිත් තිබෙන්නේ මේ මුලාවීමෙනි.

රෝගවත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පැහැදිලි කරනව මිනිසුන්ගේ ගැනීම යනු කුමක්ද යනුවෙන්. මෙහි යම්කිසි හික්ෂුවක් තම ආර්ය විනය තුළින් බැහැරව ගිහියන් භා සමග මිශ්‍ර වී ඔවුන් සමග සතුටු වන අවස්ථාවන්හිදී සතුටු වීම ගෝකය වන අවස්ථාවන්හිදී හඩාමින් ගෝක වෙමින් සුව ඇතියන් සමග සුවපත් වෙමින් දුකට පැමිණියන් අතර දුක්වෙමින් වාසය කිරීමයි. තවද ගිහියන්ට වැඩා කටයුතු උපන් අවස්ථාවන්හිදී තමන් ද එහි යොදිය යුතුයි කියා පැමිණෙයි. මේවාට ගිහියන් ද මෙහි කැමති වෙයි. මේ තත්වය නිකුත්ත් වහන්සේලාව නොගැලැපෙනුයේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ දහමට අනුව නිවනව නැඹුරුවන යහපත් දැක්ම අන්තර්ධාන වන හෙයිනි. මේ හික්ෂුන් වහන්සේලා පිළිබඳවයි. ඒ පිළිබඳව උන්වහන්සේලා ධ්‍යුම්‍ය විනය අනුව තම නිවන් අරමුණ සකසා නිවැරදි වනු ඇතේ.

ගිහියන් වන අපිදු උන්වහන්සේලාගේ මෙම ස්වභාවය තේරේම් ගැනීමන් සමග දේපිරසම සුරක්ෂිත වනු ඇතේ. සකුන පැවත්ම යනු වියයි. දැවැන්ත සුවසල් නිර්මාණයන්ම ගාසනය යනුවෙන් දැක්විය නොහැක. ඒ සමගම ගිහි බොඳ්ධයා මෙම මිනිසුන් ගැනීම යන දහම් පදය තම ජීවිතයට ආරෝපනය කරගන්නේ කෙසේද කියා තව දුරටත් විමසා බලමු. සුතුයේ ප්‍රධාන අර්ථය වන්නේ අරමුණාට ඇතිවන බාධාවන් ධර්මානුකුලව පෙන්වීමයි. යම් බඳු ගිහියෙක් ධ්‍යුම්‍ය අසා හැසිරේනම් මිනිසුන්ගේ ගැනීම ඔවුන්ට වන්නේ නැතේ. නිවන අරමුණා කරගත් නැති කමින් භාමික බොඳ්ධයන් කෙලෙස් දාහය තව වැඩිකර ගනී. නොදුම නිදසුන වන්මන් ලේකයේ බොඳ්ධ භාමයෙන් මිනිසුන් මුලා කරන නොමග යවන බොඳ්ධ දහමත් නින්ද ආගමත් නරහැටි වෙන්කර

ගැනීමට නොදත් අයගේ දෙමුහුන් මත නිසා ඔවුන් ගුණයෙන් දාහමින් අඩු වනු ඇති. ඔවුන් සමග යමෙක් පෑහෙළි. නම් විය “මිනිසුන්ගේ ගැනීම” ගිහියාට සිදුවන ආකාරයයි. හැම කාරණයකදීම නිවනට බරවුවන් විය යුතුයි. හේතුව සම්මා දිවිධිය නිවනට හැඳුරුව වූ බරවු නිසාය. අප මෙහිදී උගත යුතු පාඨම වන්නේ තෙරැවන් සරණ ගියානම් බුද්ධ ග්‍රාවකයෝ නම් නිවනට හැඳුරුවල පීවිත හැඩිගස්වා ගත යුතුය. දැක්මක් තිබිය යුතුයි. එවන් පිරිසකට “මිනිසුන් ගැනීම” නම්වූ තත්වය කිසිදාක ඇති නොවේ. ගාසනය බබලුවන සිව් පිරිසේ තුන්වැනි හතරවැනි දෙපිරිස මේ ස්ථාවරය ඇතිකරගත යුතුය. එවිට සසර දුකින් විතෙර විය හැකිවනු ඇති. සහුනද කළක් ලේවස්සනට හිත පිණිස පවතී.

“ස්වාමීන් ! නොමිනිසුන්ගේ ගැනීම කුමක්දැයි විමසු පැනයට පිළිතුරු දෙන භාග්‍යවතුන් වහන්සේ උපමාවෙන් නොමිනිසුන් යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ තමන් විසින් රක්නා සිලයෙන් වෘත්තයෙන් හේ තපසින් හේ බුන්මවාරිත්වයෙන් දෙවියෙක් හේ දේව නිකායක් පතා බුන්මවාරි වේද එෂ් නොමිනිසුන්ගේ ගැනීමට ලක්වන බවයි. එෂ් නොමිනිසුන් වන්නේ දෙවිලොව දෙවියන් බවට පත්වීමයි. දිව්‍ය ලේකය යනු අපේ රටේ බොහෝ දෙනෙකු නොමගින් දැනගත් දෙවියන් නොව බුදුනිමියන් වඳා දිව්‍ය ලේක සහ දෙවියන් ය. එහිද සසර දුකා පවතින නිසා නිවන අරමුණු කරගැනීමට දෙවියන්ට ද සංයුත්ත නිකායේ දේවතා සංයුත්තයේ මෙසේ වඳාරා ඇති. වික්තරා දෙවියෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඉදිරියේදී හිතේ බියක් ඇතිව මෙහෙම කියන්ව.

“පෙරවරු පස්වරු ආදි කාලය ඉක්ම යනව. එසේ කාලය ගත විමෙන් පුද්ගලයා මරණයට පත්වෙනව. අනුතුමයෙන් පුද්ගලයාගේ වයස හැරයති. මරණයට හේතු වන මේ තුන් බිය දුකින්නා සපේ ඇතිකරන පින් කළ යුතුයි.” පැවසිය. රිට පිළිතුරු පවසන භාග්‍යවතුන් වහන්සේ “කාලය ගෙවී යයි. පුද්ගලයා මරණයට

පමුණුවති. වයස පුද්ගලයා අනුකූලයෙන් හැරයති. මරණාය සම්බන්ධ මේ බිඟ දැකින්නා. නිවනට නැඹුරුව ලේඛාමිසය (ලේඛාය පැවත්මට හේතු) දුරකිරීත්තේය” මෙයින් කියවෙන්නේ දෙව්ලොව දේවත්වය තුළද කාලය පිළිබඳ මරණාය පිළිබඳ ප්‍රශ්නය ඇති බවයි. එබැවින් දිවය සම්පත් විදින දෙව්යන්ට ද නිවන හෙවත් ලේඛාමිෂය දුරකිරීම හවතු සංඛ්‍යාත සාධාරණ වූ ධ්‍යාමිතාවය බව වදාළහ.

රිජයට බුදුහිමියන් සුළුයක ගැනීම යනු පංච කාම ගුණාය යයි උපමා කරනව. දරකොටය දිය සුළුයකට හසුවීමෙන් එතැනම කරකවා රඳවනවා සේ උපන් සත්වයාද අසේ, කණා, නාසය, දිව, ගර්රය යන පංච ඉන්දියන්ට ගොදුරු වන්නා වූ රුප, ගබඳ, ගන්ධ, රස, ස්පර්ශ වශයෙන් විදිති. මේවා විදිමේ සීමාවක් නැති. දිය සුළුයකට සමාන කිරීම හැර වෙනත් උපමා නැති. වන්මන් ලේඛයේ මේ තත්වය සුළු කිපයක් විකට විකතු වූවාක් වැනිය. පංච ඉන්දියන් ම වික්තැන් කොට පිහිටිය හැකි දැවැන්ත ජංගම දුරකතන මූහුණු පොත (ගේස් බුක්) අන්තර්ප්‍රාලය ද මීට කදිම නිදසුන්ය. මේ සියල්ල විකතු කරගත් බොහෝ දෙනා රිජයට සොයනුයේ ඒ සියල්ලම වැරදි ලෙසට බඳාගෙන අසලකවත් නැති කායික මානසික සුවයයි. පංච කාම ගුණාය තුළ ගිලුන පුද්ගලයාගේ මනස උසස් බවට පත් නොකරවන නිසා නිවන වැසේ. නිවන ආරමුණු කරගත් පුද්ගලයා මේ පංච කාම වේගයෙන් කුමයෙන් නිදහස් වනු ඇති.

අනෙකු තුළ කුණුවීම නම් උපමාවන් බුදුහිමියන් පෙන්වා දෙන්නේ මේ සස්නෙහි කෙනෙක් සීලයෙන් තොරව අඹේලාවාරව හැකිරීමයි. මහණාකම නැතිවත් අනෙකි ප්‍රකාශ කරමින් වාසය කිරීම ගෙ පත්‍රලේ කුණු වූ දිරායන දරකොටයට සමානයයි වදාළහ. එයද නිවනට නැඹුරු වූ සිතක ලක්ෂණ නොවේ. සසර රුදීමේ පැවත්මේ ලක්ෂණයයි.

ගිහි ජනතාවද අභ්‍යුලත කුණුවීමෙන් වැළකීමට තම තමන් සිල්වත් විය යුතුයි. ලාමක පහත් ක්‍රියාවන්ගේන් වැළකී පවතු වූ සිතක් අභ්‍යුව සැක හැති, සිහිනුවන අභ්‍යුව සැයැවුනු රහස් හැති, ව්‍යවත වර්තයක් සකස්කර ගත යුතුය. මෝස්තරයට පක්ද්වසිලය සමාදන් වීම නතරකොට සංඛ්‍යාවට සිල්වත් විය යුතුයි. එවිට රටේ ආපරාධ අවම වේ. දෙමාපියන් සිල්වත් විය යුතුයි. දරු පරපුර සිල්වත් වේ. අභ්‍යුලත කුණු නොවේ. ආයුෂී මාගීය සකස් වේ. සසර දුකින් එතෙර වී මෙන් නිවහට පත්වේ.

මේ දේශනාව කරදී ඇසළ සිටි ගවයන් බලාගන්නා නත්ද නම් ගොපල් මනුෂයයා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට වැදු ස්වාමීනි මම මෙතෙරට, එතෙරට නොපැමිණෙමි. මදු නොගිලෙමි. ගොඩ නොගැසෙමි. මිනිසුන්ගේ ගැනීම නොවේමි. නොමිනිසුන්ගේ ගැනීම නොවේමි. සුළියකට ද හසු නොවේමි. අභ්‍යුලත කුණුවීමද නොවේමි. මට උතුම් වූ පැවිදු උපසම්ප්‍රාව දෙන්න යයි පැවසිය. “නඩු ගවනීමෙන්ට ගවයන් පාවා දෙන්න” යයි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ව්‍යුලන. නිමියන්ට ගවයන් පාවාදුන් නත්ද ගොපල්, පැවිදු උපසම්ප්‍රාව ඉද්දේය. නොබෝ කලකින් රහත් උතුමන් අතර එක්තරා කෙනෙකු විය.

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පෙන්වා දෙන මේ ධම් උපදේශයට අනුව අප තෙරැවන සරණ ගත බෝද්ධයේ නම් හැම විටම ආකළුපමය වෙනසක් තිබිය යුතුමය. ඒ පිළිබඳව නික්ෂුන් වහන්සේලාට අංගුන්තර නිකායේ දැක්වෙන දැසඩම්ම සූත්‍රයේදී “අනෙකුදා මේ ආකපෙපා කරනීයාති පබඩ පිතෙත අනින්හං ප්‍රාථම වෙකඩ් තබුබං” යනුවෙන් මම අනිය වූ ආකළුපයෙන් යුත්තයයි නිරන්තරයෙන් සැලකිය යුතු යයි ව්‍යුරා අභ්‍යු. ඒ නිවහට භැමුණා වූ ආකළුපයයි. ගිහියාද තම පිවිතයේ අභ්‍යුවන සම්මුති සපේ දුක් විදින විදින මොහොතක් පාසා නිවහ අරමුණු විය යුතුයි. රේට හේතුව ගංගා නදියේ සැධි පහර මුහුදුට භැමුණා සේ සාසනය තුළ පවතින නිවැරදි දැක්ම හෙවත් සමා දිවිධිය

නිවනට විකහෙලා පමුණුවන බැවිනි. මේ කාරණය බොඳ්ධ ජනතාව හොඳින් තේරේම් ගත යුතුයි. විශේෂයෙන් වන්මන් බොඳ්ධයා සිදුකරන පිංකමක් වුවද නිවන අරමුණු විය යුතුයි. අපේ පැරණි ධ්‍රීඛර විනයධර උතුමන් එඟු බුදු දහමට සැදැහැවතුන් හතුකර ගැනීමට ගත් උපාය අතර අරමුණාකින් යුතු වෙසක් පොසොන් ආදි ප්‍රමෝෂ්ත්සවය ඇද සැණුකෙලියක් වී ඇත්තේ මේ සූත්‍රයේ දැක්වෙන අරමුණු දැක්ම අන්තර්ධාන වීමයි. වියම ගාස්තාවරයාණන්ට කරන අගෞරවයකි. එබැවින් උපතේ පටන් මරණය දක්වා බොඳ්ධයාගේ දැක්ම අරමුණු එකායන හැඟීම තිරන්තරව පැවතිය යුතුය. විසේ හොවීම මේ මිනිසත්කම බාල්ද කිරීමකි. අනතුරට දැමීමකි. මහා කාරණිකයන් වහන්සේ අප කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන්ම දේශනා කළ නිවනටම අරමුණු පැතිකර ගනිමු. මිච්චා ආකළ්ප දුරකරමු. සම්මා දිවිධිය විමසා පිළි ගනිමු.

තෙරැවන් සරණයි... !