

අම්බ ගඟුල

සෝවාන් පුද්ගලයා හඳුනා ගනිමු.



BOOKS

2016  
January 23

LakRUHUNU

Monthly BUDDHIST magazine

ශ්‍රී. ඩබ්. එ. 2559 ක්වු දුරතු මස කලාපය, රාජ්‍ය වර්ෂ 2016 ක් වූ ජනවාරි මස 23 වන දින මාතර, ශ්‍රී සුදර්ශි විද්‍යායතන නියෝජ්‍ය පරිවේනාධිපති දෙවිනුවර, කපුගම ශ්‍රී සුධර්මාරාමාධිපති ශාස්ත්‍රපති පූජ්‍යපාද කපුගම සුගතසාර ස්වාමීන්ද්‍රයන් වහන්සේ විසිනි.

නමො තසස භගවතො අරහතො සමමා සමබුද්ධසස !!!

# සෝවාන් පුද්ගලයා හඳුනා ගනිමු.

(සුතත නිපාතය සූත්‍රය ඇසුරිනි)

ගරු ස්වාමීන් වහන්ස, පින්වත්නි.

- සභාවසස දසසහ සමපදය - තයසසු ධම්මා ජනිතා භවනති
- සකකාය දිට්ඨි විචිකිච්ඡ තඤ්ච - සීලබ්බතංවාපි යදත්ථි කිඤ්චි
- චතුහපායෙහිච විපපමුතෙනා - ඡවාහිධානාහි අභබ්බො කාතුං
- ඉදමපි සංඝෙ රතනං පණීතං - එතෙන සචෙචන සුවත්ථි හොතු

(සුතතනිපාතය - රතන සූත්‍රය)

“ ඔහුට සෝවාන් ඵලය ලැබීමත් සමගම කරුණු තුනක් ප්‍රතිණ කළා වන්නේය. සකකාය දිට්ඨිය, විචිකිච්ඡාව, සීලවාත ආදී යමක් ඇත්නම් ඒවාය. ඔහු සතර අපායෙන්ද මිදුණේය.හය වැදැරුම් දුරුණු පාපයන් කිරීමට හුසුදුසු වන්නේය. මෙයද සංඝයා කෙරෙහි පවත්නා වූ රත්න භාවයකි. මේ සත්‍ය බලයෙන් සියලු සත්තට සෙතක්ම වේවා”

අද දුරතු පුර පසළොස්වක පොහොය දිනයයි. 2016 නව වසරට උදා වූ මුල්ම පොහොය දිනයයි. අපේ බුදුපියාණන් වහන්සේ බරණැස ඉසිපතන නම් වූ මිගදුයේදී පළමු ධර්ම දේශනාව පවත්වා රජගහනුවර බලා වැඩම කළහ. අතර මග පිහිටි උරුවෙල් දහව්වෙහි ජීවත් වූ උරුවෙල් කාෂ්‍යප, නදී කාෂ්‍යප, ගයා කාෂ්‍යප යන ජට්ටයින් තුන්දෙනා ඇතුළුව දහසක් පිරිසට දහම් දෙසා රහත් ඵලයෙහි පිහිටුවා ඊළඟට වැඩම කළේ ලක්දිව මහවැලි ගඟ අසබඩ මනියංගනයේ මහා නාගවන නම්

වූ රමණීය උයන වෙතය. ඒ නිසා බුදුන් වහන්සේගේ ප්‍රථම ලංකා ගමන සිදු වූයේ අද වැනි දුරතු පුර පසළොස්වක පොහොය දිනයකය.

එද එම ප්‍රදේශයේ ජීවත් වූයේ හැඩි දැඩි ගති වලින් යුක්ත යකෂ ග්‍රොත්‍රිකයෝය. ඔවුන්ට දහම් දේශනා කොට පහදවා ගත් සේක. එදින එතනට පැමිණි සුමන සමන් ශිරට අධිපති සුමන සමන් දෙවියන්ද බණ අසා සෝවාන් විය. වැළුම් පිදුම් කිරීමට යමක් ඉල්ලූ විට සිරස පිරිමැද කේෂ ධාතුන් වහන්සේලා සමන් දෙවියන්ට දුන් බවත් සමන් දෙවිඳු එම කේෂ ධාතුන් වහන්සේලා තැන්පත් කොට බුදුන් වහන්සේ වැඩ සිටි තැන රියන් 7 ක් උස ඇති දුගැබක් කළ බවද සඳහන් වේ. ඒ අනුව ලංකාවේ පිහිටි මුල්ම වෛත්‍ය මහියංගන වෛත්‍යයයි. පසු කලෙක බුදුන් වහන්සේගේ ශ්‍රීවා ධාතුව ගෙනවුත් සැරියුත් හිමියන්ගේ ශිෂ්‍ය සරභු නම් රහතන් වහන්සේ එම වෛත්‍යයෙහි තැන්පත් කොට දෙලොස් රියන් උසට බැන්ද වූ බවත්, පසුව දෙවන පෑතිස් රජුගේ සොහොයුරු උද්දවුලාභය රජතුමා රියන් 30 ක් උසට වෛත්‍ය සකස් කළ බවත්, ඉන් පසුව දුටු ගැමුණු මහ රජතුමා විසින් අසුරියන් කොට වෛත්‍ය නිර්මාණය කොට පුදසත්කාර කළ බවත් සඳහන්වේ. සාසන ඉතිහාසයෙහි සඳහන් මේ කරුණු නිසා මෙම පොහොය දිනය ලක්වැසි හැම දෙනාටම වැදගත් දිනයකි.

මෙම වැදගත් දිනයේදී මේ සඳහම් පණිවිඩයෙන් අපේ බලාපොරොත්තුව වන්නේ සෝවාන් පුද්ගලයා හඳුනා ගැනීමටයි. ඉහත දැක්වූ ගාථාව අඩංගු රතන සූත්‍රයේ සඳහන් වන්නේ තුණුරුවන්ගේ ගුණ පිළිබඳව විස්තරයකි. විශාල මහනුවර වාසීන්ට තුන් බියකට මුහුණ දීමට සිදු වූ අවස්ථාවේදී බුදුරජාණන් වහන්සේ එහි වැඩම කරවා තුණුරුවන්ගේ ගුණ මෙනෙහි කරමින් සත්‍ය ක්‍රියා කළ බවත්, ඒ නිසා විශාල මහනුවර ජීවත් වූ අයට සෙත් ශාන්තිය උදා වූ බවත්, සඳහන් කරයි. නූතනයේ දී අපට කරදරයක් සිදුවූ විට අප කරන්නේ විවිධ දෙවිවරුන්ගේ හැකියාවන් දක්වා සෙත් කවි කියවා ගැනීමෙන් අපල දුරු කර ගැනීමට උත්සහ දැරීමයි. නමුත් බුද්ධිමත්ව සලකා බැලුවොත් රතන සූත්‍රයේ සඳහන් ගාථා සමූහය තරම් ප්‍රබල සෙත් කවි මාලාවක් තවත් කොතනකවත් නැත. ඒ ගාථාවල සඳහන් වන්නේ තුණුරුවන්ගේ සත්‍යවාදී ගුණයෝයි. ඒ ගුණ පිළිබඳව විශ්වාසයෙන් යුතුව ශ්‍රවණය කිරීමෙන් යහපත් ප්‍රතිඵල උදා කර ගත හැකිය. එම ගාථා හොඳින් තේරුම් ගෙන එම ගුණ අපේ ජීවිතවලට ඇතුළත් කර ගත හැකි නම් ඊට වඩා හොඳ ප්‍රතිඵල උදා කර ගත හැකිය. නමුත් අද බොහෝ දෙනා හුරු වී ඇත්තේ මෙම උතුම් සූත්‍ර දේශනා සජීකර්මය නිර්මේන් එල ලැබිය හැකිය යන අදහසටයි. එම ගුණ අපේ ජීවිත වලට තම ශක්ති පමණින් ඇතුළත් කර ගනිමින් සජීකර්මය නිර්මේන් මේ නව වසරේ උත්සවත් වෙමු .

එලෙසින් නව වසරේ මුල්ම පොහෝ දිනයේ දී සෝවාන් වූ පුද්ගලයා හඳුනා ගෙන අපේ ජීවිතත් ඒ තත්වයට පත් කර ගැනීමට උත්සහ කරමු. අප සියළු දෙනා මේ දිගු සසරට බැඳ තබන සංයෝජන ධර්ම දහයකි. ඉන් මුල් සංයෝජන ධර්ම තුන නැති වන්නේ සෝවාන් විමෙහි. සක්කාය දිට්ඨිය, විච්චවජා, සීලබ්ධතපරාමාස යනු එම කරුණු තුනයි.

සක්කාය දිට්ඨිය යනු සවකීය කය තුළ ස්ථිරවූ යමක් ඇතැයි පිළිගැනීමයි. එද ආත්මවාදීන් කියා සිටියේ අපේ වෙනස්වන ශරීරය තුළ ආත්මය නම් වූ වෙනස් නොවන ස්ථිර දෙයක් ඇති බවයි. එහෙම ස්ථිර කිසිවක් බුදුදහම නොපිළිගනී. බුදුදහම කියන පරිදි අපේ ශරීරය සකස්ව තිබෙන්නේ රූප, වේදනා, සඤ්ඤ, සංඛාර, විඤ්ඤණ, යන ශක්ති පහේ එකතුවෙනි. මේ ශක්ති පහ තුළම නිත්‍යවූ ආත්මීය කිසිවක් නැත. පුද්ගලයා නාම රූප වශයෙන් දෙකකටත්, උපාදානස්ඛන්ධ වශයෙන් පහකටත් ආයතන වශයෙන් දෙළහකටත්. ධාතූ වශයෙන් දහ අටකටත් බෙදූ දක්වා ඇත්තේ මේ සක්කාය දිට්ඨිය ප්‍රභාණය කිරීම සඳහායි. අභිධර්මය තුළ ද විතත, වෛතසික, රූප, නිබ්බාණ යන මේවා බෙදූ දැක්වීමෙන් සිදුකර ඇත්තේ සක්කාය දිට්ඨිය. ප්‍රභාණය කිරීමේ වැඩපිළිවෙලකි. බුදුදහම හැඳින්වීම සඳහා විවිධ නම් යොදා ගෙන ඇත. ඒ නම් අතර ඉතාමත් ගැලපෙන නම විහජ්ජවාදය යන්නයි. එහි

තේරුම බෙදා දැක්වීමයි. බෙදන්නේ කුමටද? සක්කාය දාමය ප්‍රභාණය කිරීමයි. තම ගෙදරින් පටන් ගෙන ගම, රට, ලෝකය යන හැම තැනකම ගැටලු නිර්මාණය වී තිබෙන්නේ මෙම සක්කාය දිට්ඨිය නම් වූ මමත්වය තුළිනි. අප ජීවත් වන ලෝකය වංචලය. එම වංචල ලෝකය තුළ නිශ්චල කිසිවක් නැත. යමෙක් එසේ ස්ථිර කිසිවක් ඇතැයි අපේක්ෂාවෙන් ක්‍රියා කරන විට ඒවා වෙනස් වුවහොත් සමහරුන්ට එම ආවේගය දරාගන්නට බැරව පීඩනයෙන් පවා සමුගන්නා සැටි අප දැක ඇත. එසේ නම් සෝවාන් වන පුද්ගලයා එම ගැටලු සියල්ල නිරාකරණය කර ගනී. අප සසරට බැඳ තබන සක්කාය දිට්ඨිය කොතරම් බරපතල සංයෝජයක්ද යන්න සංයුත්ත නිකායේ දෙවතා සංයුත්තයෙහි සතති සූත්‍රය පැහැදිලි කරයි. එහි එක්තරා දේවතාවෙක් බුදුන් වහන්සේට මෙවැනි අදහසක් පළ කරයි.

“ආයුධයකින් පහර ලද්දෙකු මෙන්ද, හිස ගිනිගෙන දැවෙන්නෙකු මෙන්ද, හික්ෂුව කාමරාගය ප්‍රභාණය පිණිස සිහි ඇතිව වාසය කරන්නේය.”

සතතියා විස මමටෙධා - ඩයහමානොව මථකෙ

කාමරාගපපභාණාය - සතො හිකඛු පරිබබජෙති (සතති සූත්‍රය )

මෙහිදී බුදුන් වහන්සේ එම දේවතාවාගේ අදහස සුළු වෙනසක් කොට අලුත් අදහසක් ඉදිරිපත් කරයි.

“ආයුධයකින් පහර ලද්දෙකු මෙන්ද, හිස ගිනි ගෙන දැවෙන්නෙකු මෙන්ද, හික්ෂුව සකකා දිට්ඨිය ප්‍රභාණය කිරීම සඳහා සිහි ඇතිව වාසය කරන්නේය”

සතතියා විස මමටෙධා - ඩයහමානොව මථකෙ

සකකාය දිට්ඨි පභාණාය - සතො හිකඛු පරිබබජෙති” (සතති සූත්‍රය)

එම අදහසින් පැහැදිලි වන්නේ කාමරාගය ප්‍රතිණ කිරීමට වඩා සකකාය දිට්ඨිය ප්‍රභාණය කිරීම උතුම් බවයි. එයින් පැහැදිලි විය යුත්තේ කාමරාගයටත් හේතුවසකකාය දිට්ඨිය බවයි. රූප වේදනා ආදී ස්කන්ධයන් පිළිබඳව මමය මාගේය යන හැඟුම ඇතිවන විට කාම රාගය පහළ වෙයි. එම ස්කන්ධයන් පිළිබඳව මම යන හැඟුම නැති කර ගැනීම යනු සකකාය දිට්ඨිය ප්‍රතිණ වීමකි. සෝවාන් විම තුළ දැකිය හැකි ප්‍රධානම දේ සකකාය දිට්ඨිය ප්‍රභාණයයි. ඒ තුළින් බොහෝ ගැටලු නිරාකරණය කර ගත හැක.

සෝවාන් වූ පුද්ගලයා දෙවනුවට නැති කරන සංයෝජන ධර්මය විචිකිච්ඡා නම් වූ සැකයයි. තුණුරුවන් පිළිබඳවත්, ධර්මය පිළිබඳවත්, විශ්වාසයක් නැති විම විචිකිච්ඡා නම් වේ. බුදුන් වහන්සේ, ධර්මය, සංඝයා, පෙර ආත්ම භාවය, පසු ආත්මභාවය, පෙර පසු ආත්ම භාවය, ශික්ෂා පිළිබඳව, පටිච්ච සමුත්පාදය යන කරුණු අට පිළිබඳව විශ්වාස නොකිරීම මේ අට වැදැරුම් සැකයයි. තුණුරුවන් පිළිබඳව සැකය ඇති වූ විට තුණුරුවන් වෙත නොච්ඡඹෙයි. එවිට තෙරුවන් ඇසුරු කිරීමට නොහැකිවෙයි. තෙරුවන් වෙත කන් යොමු නොවන නිසා ධර්මය නොඇසේ. එවිට විමුක්තිය උදා කර ගත නොහැක. පෙර අපර භවයන් ගැන සැක ඇත්තා හොඳ ආචාර ධර්ම වලින් අත් වෙයි. ශික්ෂා පද ගැන සැක ඇති අය එම ශික්ෂාවන්ට අවනත නොවී ක්‍රියා කොට තම ජීවිතය අසාර්ථක කර ගනී. පටිච්ච සමුපපාදය යනු බුදුදහම උගන්වන ආර්ය මාර්ගයේ න්‍යායයි. එම න්‍යාය ගැන යමෙකුට සැක පහළ වනවාය. කියන්නේ ඔහු වැරදි මගට පිලිපත් බවයි. මෙම බුද්ධාදී අට තැන පිළිබඳ සැකය නම් වූ විචිකිච්ඡාව නැති වන්නේ සෝවාන් විම තුළිනි.

සෝවාන් ඵලයට පත් වීමෙන් නැතිවන ඊළඟ සංයෝජන ධර්මය සීලබ්බත පරමාසයයි. බුදුදහමේ ඉගැන්වෙන වූලසීල මජ්ඣමසීල, මහා සීල, ගැන සැනීමකට පත් නොවී ක්‍රියා කරන සමහරු වෙනත් වුත සමාදාන වල යෙදී ක්‍රියා කරති. අපවුත, ගෝ වුත, සුඛබ වුත වැනි වුත සමාදානවල යෙදී

ක්‍රියා කිරීමෙන්ද එම පුද්ගලයා සසර දිගු කර ගනී. ඒ හැම වුන සමාදානයක්ම නියෝජනය කරන්නේ අතතකිරීමටානු යෝග්‍යයි. බුදුදහම අතතකිරීමටානු යෝග්‍ය වචන තුනකින් ප්‍රතිකේෂ්ප කරයි. එම මාර්ගය දුක් සහගතය, උතුම් නොවේ අනර්ථය පිණිසම පවතී යනුවෙනි. එම සීලධර්ම පරාමාසයද හැති වන්නේ සෝවාන් ඵලයට පත් වීමෙනි.

මිනිසත් ආත්ම භාවයක් ලබා ගැනීම දුර්ලභ කාර්යකි. එම පුද්ගලයා සතර අපායෙන් මුදවා ගන්නේ සෝවාන් ඵලයට පත් වීමෙනි. නරක,තිරිසන්,ප්‍රේත,අසුර යන සතර අපායට වැටුනොත් එයින් මිදීමට එතරම් පහසු නොවේ. මෙම සතර අපාය වලින් නරක,ප්‍රේත,අසුර යන මේවා අපේ ඉඳුරන්ට ගොදුරු නොවුනත් ඉඳුරන් දියුණු කළ උතුමන්ගේ ප්‍රකාශ වලින් ඒවායේ තත්වය සිතාගත හැකිය. තිරිසන් ලෝකය ගැන අපේ ඉඳුරන්ට ප්‍රත්‍යක්ෂ බැවින් එහි පවත්නා දුක පිළිබඳව තත්වය සිතා ගත හැක. මිනිස් ආත්මයක් ලැබූ කෙනෙකු එසේ සතර අපායට වැටීම මහත් අභාග්‍යයකි. සෝවාන් වූ පුද්ගලයා සතර අපායට නොයන බව සඳහන් කරයි. (චතුහපායෙහිව විපපමුතෙනා)

සෝවාන් වූ පුද්ගලයාගෙන් වැරදි හයක් සිදු නොවන බව කියයි. මව මැරීම, පියා මැරීම, රහතුන් මැරීම, බුදු සිරුරෙන් ලේ සෙලවීම, සංඝ හේදය, නියත මිත්‍යා දෘෂ්ටිය නම් වූ වෙනත් ශාස්ත්‍රාචාරයෙකු විශ්වාස කිරීම. එම වැරදි හයයි. සෝවාන් වූ පුද්ගලයා එම වැරදි හයෙන් මිදී ඇති බව කියයි.(ජවාහිධානානි අහබ්බා කාතුං) සමාජයේ ජීවත් වන පුද්ගලයෙකුට මේ වැරදි වලට පත් වීමට සිදු වුවහොත් ඔහුට මානසික අසහනයක් ඇතිවේ. එම මානසික අසහනය ඇති උනොත් විමුක්තිය උදාකර ගත නොහැකිය. ඒ නිසා එම වැරදි හයෙන් නිදහසක් ලැබෙන්නේ සෝවාන් වීමෙනි. මෙම සෝවාන් පුද්ගලයාගේ ගුණ පවසා විසාලා මහනුවර මිනිසුන්ට කළ සත්‍ය ක්‍රියාව ඉහළම ගණයේ සෙත් කවියකි.

නූතනයේ බෝහෝ දෙනා සෝවාන් වි ඇතැයි විවිධ ආරංචි පැතිරී තිබේ.ඒවා බොරුයයි කීමට අපට අවශ්‍යතාවයක් නැත. සමහරු සෝවාන් වූ අයට සහතික පිරිනමනවාය කියාද ආරංචි ඇත. ඒ කිසිවක් පිළිබඳව උරණවීමට අවශ්‍ය නැත. ඉහත කී සුදුසුකම් යම් කෙනෙකුට ඇති කර ගත හැකි නම් ඔහු සෝවාන් ඵලයට පත් වී ඇතැයි පිළිගත හැක. අද වැනි දුරුතු පුර පසළොස්වක පොහොය දිනයක බුදුන් වහන්සේ හමු වීමට පැමිණි සුමන සමන් දෙවියන්ද සෝවාන් වූණු බව කියයි. එසේ නම් බොරු ප්‍රදර්ශණ වලින් තොරව මෙම ගාථාවේ සඳහන් කරුණු වලට අනුව ක්‍රියා කළ හොත් අප කාටත් සෝවාන් වීමේ භාග්‍ය උදාකරගත හැක. බුදුධ භාසිත ශ්‍රී සද්ධර්මයේ සඳහන් මෙම සෝවාන් ඵලය ගැන දන්නා ගිහි පැවිදි බොහෝ අය වෙති. ඔවුන්ගෙන් ප්‍රශ්න කළහොත් පෙළ දහමේ සුත්‍ර අනුසාරයෙන් ඒවාට අදාළ අටුවා ආදියට අනුව සෝවාන් වීම ගැන තොරතුරු දැන ගත හැක.මේ වන විට සෝවාන් වීම ගැන කොතරම් පොත් මුද්‍රණය කර ඇත්ද? ඒවාට දොස් කීම හොඳ නැත. ඒ පොත් පත් පරිශීලනය කොට සෝවාන් වීම ගැන තවතවත් කරුණු එකතු කර ගත යුතුය. නමුත් ඒ සියළු දැනීම් බාහිර දැනීම් මාත්‍රයෝය. එබැවින් අප කළ යුත්තේ සෝවාන් වීම තම ඉන්ද්‍රියානුභූතියක් බවට පත් කර ගැනීමයි. එසේ සෝවාන් වූ අය විවිධ තැන් වල තම සිතේ ඇති වූ සතුට පල කර තිබේ. අපටත් එවැනි සතුටක් ඇති කර ගැනීමට නම් අපිත් සෝවාන් ඵලයට පත් විය යුතුය.

වත්මන් ගිහි පැවිදි සමාජ දෙස බලන විට පෙනී යන්නේ බෝහෝ දෙනෙක් කායික හා මානසික අසහනයෙන් ජීවත් වන බවයි. අඩුපාඩුකම් සොයමින් ලද දෙයින් සතුටු නොවෙමින් අසහනයෙන් ඔවුන් ජීවත් වන්නේ ඉහත සඳහන් කළ සකකාය දිට්ඨිය නම් වූ ප්‍රබල සංයෝජන ධර්මය නිසායි. ඒ නිසා මෙහිදී උපාදානයෙන් අල්ලා ගැනීම වෙනුවට අනුපාදිව අත් හැරීමට පුරුදු විය යුතුය. අප ජීවත් වන ලෝකය වංචල බවත් ඒ තුළ නිශ්චල කිසිවක් නැති බවත් සිතමින් නිස ගිහි ගත් පුද්ගලයෙකු ඒ ගිහි නිවා ගැනීමට උත්සහ දරන්නා සේ සකකාය දිට්ඨිය ඇතුළු සංයෝජන නිවා දමා සෝවාන් පුද්ගලයෙකු බවට පත්වී ජීවන ගැටලු නිරාකරණය කර ගැනීමට උත්සහවත් වෙමු.



ඔබටත් මේ ගැහැල සිදුවේ  
එතු ලබා ගැනීම සිදුවේ

[lakruhunu@gmail.com](mailto:lakruhunu@gmail.com)

**LakRUHUNU**  
Monthly BUDDHIST magazine