

ආරම්භය: 1945-09-30 ලි.ප. අංකය: කො 39/482
දෙශීය සංඝේත ප්‍රජාවල මධ්‍යම මුද්‍රා දෙශීය සංගමය
මගින් දළ ප්‍රජාවල මුද්‍රා ප්‍රජාවල මුද්‍රා ප්‍රජාවල මුද්‍රා ප්‍රජාවල
ජාතිය නිසැක කරන මාසික දානුම් කළාපය.



"බම්මො ගම් රකඟති බම්මාරි"

71 වර්ෂය - ඉ බු.ව 2560

2016 අගෝස්තු 17

නිකිනි කළාපය

**කොළඹ දිස්ත්‍රික් පාලි ගරු උපදේශක, රත්මලාන
ශ්‍රී දර්මාරාම පූරාණ විහාරවාසි
රාජකිය පණ්ඩිත ගාස්තුපති
ප්‍රජා කොට්ඨාලීමේ පූර්ණුලාභන්දිනිම්පාණෝ**

**අභයල මසෙන් උදාවන අපේ කධින පින්කම්
(දෙවන කොටස)**

වස් ආරාධනා කරන්නේ වසරේ කුමන කාලයකද?

අපි හාමුදුරුවන් වහන්සේට වස් ආරාධනා කරන්නේ කුමන කාලයකද යන්න දැනගැනීම ද වැදගත් කරුණකි. වසරේ ඇසළ පොහොයට පසු දින හෙවත් ප්‍රාලි මස පොහේ දිනට පසුදින පෙර වස් සමාදන් වන හික්ෂුන් වහන්සේලා වස් සමාදන් වෙති. උන්වහන්සේලා පොහොය කිරීම (අවැත් දෙසීම ආදිය කොට) ඒ සඳහා සුදානම් වෙති. පසුවස් සමාදන් වන හික්ෂුන් වහන්සේලා තිකිණී පොහොයට පසුදින නොහොත් අගෝස්තු මස පොහේ දිනට පසු දින පසුවස් සමාදන් වෙති.

පසු වස් සමාදන් වන හික්ෂුන් වහන්සේලාට අපි ආරාධනා කළ යුතු නැත. අප වස් ආරාධනා කරන්නේ පෙරවස් සමාදන් වන හික්ෂුන් වහන්සේට පමණි. පසු වස් සමාදන් වන්නේ පෙර වස් සමාදන්වීමට නොහැකි වූ හාමුදුරුවන් වහන්සේලා පමණි. එසේ පසුවස් සමාදන් වූ හික්ෂුන් වහන්සේ නමකට කධින සිවුරක් හාරගැනීමට හැකියාවක් නැත. එනිසා අප පෙරවස් සමාදන් වන හික්ෂුන් වහන්සේ නමකට ආරාධනා කිරීම කළ යුතුය. බොහෝවිට සිදුවන්නේ ඇසළ පොහේ දින වස් ආරාධනා කිරීමයි. අප වස් ආරාධනා කළ පසු හික්ෂුන් වහන්සේ වස් සමාදන්වීම තියම්ත දිනට එනම් පොහොයට පසු දින සිදු කරනි.

එසේ පෙර වස් සමාදන් වන හික්ෂුන් වහන්සේ තුන්මසකට පසු එනම් ඔක්තොමබර මස නොහොත් වප් මස දක්වා වස් වසා වැඩ වාසය කරනි. එම පොහේ දින වස් පවාරණය කරනි. ඉන් අනතුරුව වප් පෙනෙයින පටන් ඉල් පොහේය දක්වා මාසය ඇතුළත කධින පින්කම සිදු කරයි. එම කාලය වේර මාසය ලෙසන් ද හැඳින්වේ. ඒ සිවුරු ප්‍රජා කරන මාසය නිසයි.

වස් ආරාධනා කළ දායකයා තුන්මාසයක්ම සිවිපසය පිළිගන්වීය යුතුද?

වස් තුන් මාසය තුළ භාමුදුරුවන්ට සිවිපසයෙන් සංග්‍රහ කිරීමට පොරොන්දු වූ පසු වේචරයක් පූජා කරන්නේ වස් අවසානයේදීය. අප කයින සිවුර කියා පූජා කරන්නේ එම සිවුරයි. ඒ අනුව වේචර පූජාව සිදු කරනු ලබයි. එහෙත් අනිත් පින්කම මුළ පටන්ම සිදු කරයි. පිණ්ධිපාත යනුවෙන් මෙහි අදහස් කරන්නේ දානයයි. වස් වසා වැඩ සිටින භාමුදුරුවන් වහන්සේට දායකයන් විසින් වස් කාලය තුළ දානය ගෙනත් පූජා කළ යුතුය.

භාමුදුරුවන්ට වස්කාලයේ පිණ්ධිපාතයේ වැඩීම කිරීම කැප නැත. එනිසා දායකයන් මෙම කාලයේ අනිවාරයෙන්ම දානය ගෙනත් පූජා කිරීම සිදුකළ යුතුය. සේනාසන පූජා කිරීම යනු භාමුදුරුවන් වහන්සේලාට වැඩ සිටීමට අවශ්‍ය ආවාසයක් පූජා කිරීමයි. වස්කාලයේ නිවසක වස් වසවා ගන්නේ නම් කාමරයක් එම කාලය තුළ තම තිවසේ වෙන්කාට දීම සිදු කරයි. එහෙත් බොහෝ වේට සිදුවන්නේ විහාරස්ථානයේ වැඩ සිටින ලෙස ආරාධනා කිරීමයි. එවිට අමුතුවෙන් ආවාස සැදීමට අවශ්‍ය නොවේ. භාමුදුරුවන් වහන්සේලා එම විහාරස්ථානයේ හෝ ආරණ්‍ය සේනාසනයේ ඇති කුටියක හෝ ආවාසයක වැඩ සිටිති. එහෙත් අපේ දායක පින්වත්තු වස් කාලය අවසානයේ කයිනයට පෙර විහාරස්ථානය තුළු පිරියම් කිරීම හෝ, තින්ත ගැම, කැඩුණු බිඳුණු තැන් පිළිසකර කිරීම වැනි දේ සිදුකාට ආවාස පූජාව වෙනුවට ආවාස නඩත්තුවට හෝ දායක වීම සිදු කරති.

ගිලන්පස යනු බෙහෙත්වලට නමකි. අද අපේ බොද්ධයේ ගිලන්පස යනුවෙන් හදුන්වන්නේ තේ, කේපි, කිරි, සුජ හෝ භාමුදුරුවන් වළදන පලතුරු බීම වැනි දේයි. එවැනි දේ ගිලන්පස ලෙස පූජා කිරීම ද වරදක් නැත. එහෙත් ගිලාන යනු ලෙඩාට කියන නමකි. පස යනු ප්‍රත්‍යායයි. ලෙඩාට දෙන බෙහෙත් ගිලන්පස වේ. එම නිසා භාමුදුරුවන් වහන්සේලාට වස් කාලය තුළ අසනිප ව්‍යවහාර්ත බෙහෙත් ගෙවිත් දීම ආදිය සිදු කළ යුතුය. එය ගිලන්පස වලින් සංග්‍රහ කිරීමකි. ඒ අනුව දායකයා දිනපතාම නොව එම කාලය තුළ අවශ්‍ය වේලාව බලා තමන් සිවිපසයෙන් සංග්‍රහ කිරීම නියම පිළිවෙළයි.

අප වස් ආරාධනා නොකළාත් භාමුදුරුවන්ට මොකද වේන්නේ.

අපි පන්සලේ භාමුදුරුවන්ට මේ සැරේ වස් ආරාධනා නොකර සිටියහාත් භාමුදුරුවන්ට මොකද වෙන්නේ, යන්න සමහර කෙනෙකුට තිබෙන ප්‍රශ්නයකි. භාමුදුරුවන්ට කිසිම දෙයක් සිදුවන්නේ නැත. සිදුවන්වෙන එකම දෙය නම් කයින සිවුරක් අහිමි වීම භා දායකයාගෙන් ලැබෙන සිවිපසය නොලැබීම පමණකි. දායකයේ ආරාධනා කළත් නැතත් භාමුදුරුවන් වහන්සේලා වස් සමාදන් විය යුතුය. එසේ නම් දායකයන් වස් වැසිමට ආරාධනා කරන්නේ කුමක් නිසාද? යන්න ප්‍රශ්නයකි. දායකයන් වස් ආරාධනා කරන්නේ ඔවුන්ට පින් සිදු කරගැනීම පිණීසයි. භාමුදුරුවන්ට දායකයන් ආරාධනා කළත් නැතත් වස් සමාදන්වීම උන්වහන්සේලා සිදු කරති. දායකයේ වස් ආරාධනා කොට තමන්ට පින් රස්කර ගැනීමට මාරුගයක් සකසා ගනිති.

කයින පෙරහැර කරන්නේ කොහොමද?

කයින පින්කමේ විශේෂ අවස්ථාවක් වන්නේ කයින පෙරහැර සිදු කිරීමයි. මෙය පෙර පටන් පැවත එන වාරිතුයකි. විනය නිති රිති අනුවකයින සිවුර විභාරස්ථානයට රැගෙන එන්නේ ප්‍රජා කරන දිනයේය. එට පෙර කයින සිවුරට අදාළ සිවුර හෝ වස්තුය මිලදීගෙන හෝ සකස් කොට ප්‍රධාන දායක මහතාගේ නිවසේ තබා ගනී. එය කයින පින්කම දා උදේ අරුණ තැග එන අවස්ථාවේ විභාරස්ථානයට රැගෙන ඒම සිදු කරයි. කොස් කොළයේ තැවිට පෙනෙන අවස්ථාව වන විට කයින සිවුර පන්සලට රැගෙන ආ යුතු බව අපේ පැරුණී අයගේ මතයයි. එයින් ප්‍රකාශ වන්නේ ආලෝකය උදා වෙශෙන එන අවස්ථාවයි.

මෙම සිවුරට පෙරහැරක් පවත්වන්ට හේතුව කුමක්ද? එදා මෙන්ම කයින සිවුරට අත ගැසීමට අත ගැසීමට නොහොත් වන්දනා කිරීමට කුවුරුත් ඉමහත් ආගාවක් දක්වති. මෙම කුමැත්ත වගේම තම නිවස ඉදිරිටයන් හෝ කයින සිවුර රැගෙන යැම තමාට මෙන්ම තම ගමටත් ආයිරවාදයක් ලෙස දායකයෝ විශ්වාස කරති. මේ නිසා කයින සිවුර ගමේ පාරක් පාරක් ගාන් රැගෙන යැම සිදු කරයි. මෙය රැගෙන යන්නේ රාත්‍රී කාලයේ නිසා මේ සඳහා පන්දම් හෝ යම් ආලෝකයක් ද අවශ්‍ය වේ. පෙරහැර එන බව දැන්වීමට අවශ්‍ය වේ. ඒ සඳහා ගබඳ කිරීමක් වශයෙන් හේවිසි නාද කිරීම සිදු කරයි.

මෙසේ බෙර ගසමින් පන්දම් රැගෙන සායු නාද දෙමින් එදා ගමේ පාරක් පාරක් පාරක් ගාන් ගිය කයින පෙරහැර අද වන විට සංවර්ධනය වී ඇත. ඒ සඳහා අලි ඇතුන් මෙන්ම බොහෝ තැවුම් කණ්ඩායම් ද ඇතිව තම විභාරස්ථාන වල හා දායකයන්ගේ වත් පොහොසත්කම් අනුව මා ඉහළින් පෙරහැර පවත්වයි. අද වන විට මෙය තුදෙක් සංස්කෘතික උත්සවයක් බවට පත් වී ඇති අතර බොහෝ දෙනා තුළ තිබු ගුද්ධාව අඩු වී ඇත. එදා සායුකාර දෙමින් ඉතා ගුද්ධාවෙන් කයින සිවුර රැගෙන ගිය උපාසක, උපාසිකා පිරිස වෙනුවට මත් වතුර බිජ් ගිණී බෝලකරුවන් සමග නටන, විසල් ගසමින් විනෝද වන තරුණ පිරිස් අපට අද දැකීමට ලැබීම කණ්ඩාවට කරුණකි. මේ සියල්ල දෙස බැලිමේදී අපට සිතෙන්නේ අප පෙරහැරක් කරන්නේ කොහොමද? කියාය. අද වන විට කුඩා දරුවන් ද මල් බයිභිකල් රැගෙන යැමට ප්‍රියතායක් දක්වන බව පෙනේ. මෙයද දරුවන්ගේ අහිංසක බලාපොරොත්තුවකි. අප මේ පින්කම කිරීමේ දී පොඩි දරුවන් ද සම්බන්ධ කරගත යුතුව ඇත. අලි ඇතුන් තැතිවට, ගිණීබෝල කරුවන් තැතිවට, ලොකු තැවුම් කණ්ඩායම් තැතිවට පින්කමේ කිසිම අඩුවක් තැති බව කිව යුතුය. අපට කළ හැකි ආකාරයට පෙරහැර කිරීම කළ යුතුය. එසේ නොමැතිව අල්ලපු පන්සල් පෙරහැරට වඩා ලොකුවට කිරීමට කියා හෝ ගිය අවුරුද්දට වඩා ලොකුවට මේ අවුරුද්දේ කළ යුතු කියා හෝ තරගයක් අවශ්‍ය නොවේ. එසේ කිරීම තුළ ඇත්තේ තරගයක් මිස පින්කමක් නොවන බව සිත තබා ගත යුතුය. කයින පෙරහැර යනු දායකයාගේ නිවසේ සිට විභාරස්ථානයට සිවුර රැගෙන ඒමයි. එය මල් පෙරහැරක් හා කොඩි පෙරහැරක් සමග ගියා ද වරදක් තැත. ඒවා තිබුණා කියා ද වරදක් තැත. එය මොන ආකාරයට කරනවාද කියා තමා තිරණය කරන්න. එය පින්කමක් ලෙස සිදු කිරීමට සිතනවා මිස උත්සවයක් ලෙස කිරීමට නොසිතිය යුතුය.

කායිනය උසස් පින්කමක් වෙන්නේ ඇයදී?

කායිනය පිළිබඳ හා එහි ආනිසංස පිළිබඳ අපට විස්තර දැක ගත හැකි වන්නේ නාගිත අපදාන පිළිබඳ විමලයිමේදියි. දිනක් බුදුරජාණන් වහන්සේ හික්ෂුන් වහන්සේලා 500 නමක් අනෝතත්ත්ව විල අයලුට රස් කරවුහ. එහිදී සංසාරේ විශේෂ පින්කමක් කළ අයකු පිටි නම දන්වන ලෙස බුදුරජාණන් වහන්සේ සඳහන් කළහ. එහිදී නාගිත මහරහතන් වහන්සේ තමන් වහන්සේ සංසාරේ සිදු කළ කායිනය පිළිබඳ දක්නට ලැබෙන භෞද්‍යම විස්තරය එයයි. නාගිත මහරහතන් වහන්සේ පැවතු පරිදි උන්වහන්සේ රේට පෙර විපස්සී නම බුදුරජාණන් වහන්සේගේ කාලයෙහි බන්ධුමන් නුවර ඉඩුරුමන් කුලයක ඉපදි සිටියහ. එහිදී විපස්සී බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් දේශනා කරනු ලැබූ කායිනානිසංස ධරුම දේශනාවක් අසා තමන් ද හික්ෂුන් වහන්සේට ආරාධනා කොට කායින පින්කමක් කළේය. සිවුපසයෙන් හික්ෂුන් වහන්සේලාට උපස්ථාන කොට ඒ පිනේ බලයෙන් සයර සැප විද නිවන් දකින්නට එය හේතු වෙවා කියා ප්‍රාරුධනාවක් ද කළේය. ඒ පින්කමේ බලයෙන් කිහිදිනක සතර අපායක ඉපදුනේ නැතු. දෙවි මිනිස සැප විදිමින් මේ දක්වා පැමිණී බව උන්වහන්සේ සඳහන් කළ සේක. උන්වහන්සේගේ එම විස්තරය අනුව කායින පුජාවක් කළ අයට ලැබෙන ආනිසංස මෙමලෙස දැක්විය හැකිය.

01. සංසාරයේ කිහි දිනක දුගතයාම් නොවීම.
02. සක්දෙව් පදව් ලැබීම.
03. දිව්‍යගලෝක හා මනුෂ්‍යගලෝක වල පමණක් ඉපදීම.
04. උපදින උපදින ප්‍රමද්‍යෙයන්හි රාජ සම්පත් හේ නායකයෙකු බවට පත්වීම.
05. සයර උසස් යැයි සම්මත කුළවල පමණක්ම උපත ලැබීම.
06. නිවනට පැමිණ විමලට තරම් විපාක ලැබීම.
07. සක්විති රජ සම්පත් ලැබීම.
08. පුරුෂයන් අකර උතුම් පුරුෂයකු වීම.
09. ඉතා ධනවත් වීම.
10. දෙවියන් අතර ප්‍රිය පුද්ගලයකු වීම.
11. සැම ආත්මයකක්ම සියලු සැප සම්පත් හිමි වීම.